

SKALA 1:25

LEGENDA:

- (C1) PROFIL PODSUFITOWY – PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNYMOCOWANY DO ŚCIANY, MALOWANY W KOLORZE ŚCIANY. NAD PROFILEM UKRYTE OŚWIETLENIE LINIOW TYPU LED O CIEPŁEJ, NATURALNEJ BARWIE. – WG. PROJEKTU ELEKTRYCZNEGO.
- (C2) PROFIL ŚCIENNY – PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNYMOCOWANY DO ŚCIANY, CEJCOWANY W KOLORZE BIAŁYM
- (C3) PROFIL PRZYPODŁOGOWY – PROFIL Z DREWNA BUKOWEGO Z WCIECIEM NA PROWADZENIE PRZEWODÓW ELEKTRYCZNYCH, BEJCOWANY W KOLORZE: BIAŁYM
- (L1) LAMPA – OZDOBNY SZKLANY ŻYRANDOL WISZĄCY – WG RYSUNKU ZESTAWCZEGO
- (PC) PŁYTKA CERAMICZNA WIELKOFORMATOWA Z KRystalicznego GRESU O POWIERZCHNI NATURALNE CHARAKTERYZUJĄCEJ SIĘ PODWYŻSZONYM WSPÓŁCZYNNIEM ANTYPOŚLIZGOWOŚCI R10 (DŁ.60,120 CM, SZER.60CM)
- (S1) SUFIT WYRÓWNANY GŁADZIĄ GIPSOWĄ, GŁADKI PERŁOWY NA FARBIE NA TAPECIE PODKŁADOWEJ (WŁÓKNO SZKLANE). APLIKACJA FARBY GĄBKĄ.
- (M1) MOTYW Z SZABLONU NA ŚCIANIE WYRÓWNEJ GŁADZI GIPSOWĄ, APLIKACJA GŁADKA PERŁOWA NA FARBIE NA TAPECIE PODKŁADOWEJ (WŁÓKNO SZKLANE). APLIKACJA FARBY GĄBKĄ.
- (L2) LUSTRO \_ SZKŁO BEZPIECZNE KLEJONE NA CAŁEJ POWIERZCHNI 3X144x256cm Z MOTYWEM SITODRUKOWYM W KOLORZE BIAŁYM W RAMIE Z PROFILU TYPU C2, BEJCOWANEGO W KOLORZE BIAŁYM
- (D30) DRZWI DO RENOWACJI – WG. NUMERACJI RYS. PB I RYSUNKU ZESTAWCZEGO
- (K1) KOMINEK DO RENOWACJI – WG.OPISU SPECYFIKACJI–PŁYTKI–WYMIANA KOLOR JASNY BEŻ, PODSTAWA PALENISKA–GRANIT PŁOMIENIOWANY–SZARY. KOMINEK O FUNKCJI OZDOBNEJ

- UWAGI:**
1. WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE (STRUKTURA I KOLOR) UZGODNIĆ Z ARCHITETEM ORAZ PRZEDŁOŻYĆ KARTY MATERIAŁOWE DO AKCEPTACJI.
  2. WYKONAĆ DOKŁADNE DOMIARY ISTNIEJĄCYCH ELEMENTÓW BUDOWLANYCH ISTNIEJĄCEGO BUDYNKU W CELU PRAWIDŁOWEGO DOWIĄZANIA SIĘ Z NOWOPROJEKTOWANĄ STRUKTURĄ
  3. WYKONAĆ NIEZBĘDNE PRZYGOTOWANIA KONSTRUKCJI W ŚCIANIE ISTNIEJĄCEGO OBIEKTU W CELU PRAWIDŁOWEGO OSADZENIA STRUKTURY ALUMINIOWO-SZKLANEJ – ZGODNIE Z ZALECENIAMI BRANŻY KONSTRUKCYJNEJ
  4. PRZED PRZYSTAPIENIEM DO PRAC WYKOŃCZENIOWYCH WYKONAĆ NIEZBĘDNE PRZEBIECIA ORAZ DOPROWADZENIA INSTALACYJNE (WOD-KAN, ELEKTRYCZNE)

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:  
MP STUDIO,  
Ul. Komorowskich 95/6



INWESTOR:  
GMINA ŁODYGOWICE  
Ul. Piłsudzkiego 75, 34-325 Łodygowice

OBIEKT:  
BUDYNEK USŁUGOWY  
ADRES:  
ŁODYGOWICE, DZ. NR 5061

STADIUM  
P.K.  
PROJEKT BUDOWLANY

BRANŻA

ARCHITEKTURA I KONSTRUKCJA

TEMAT  
REMONT BUDYNKU DWORSKIEGO WRAZ Z PRZEBUDOWĄ PRZEWIĄZKI

TRESC RYSUNKU  
PIETRO - SALA KOMINKOWA POM.1.01  
SALA SŁUBÓW- ŚCIANA BALKONOWA-ROZWINIECIE

SKALA

1:25

NR RYS.

48

REK.

A

AUTORZY:  
Mgr inż. arch. Magdalena Piątek - architekt  
Mgr inż. arch. Joanna Janik - architekt spr.

UPRAWNIENIA:  
53/06/SLOKK/II  
MPOIA/022/2003

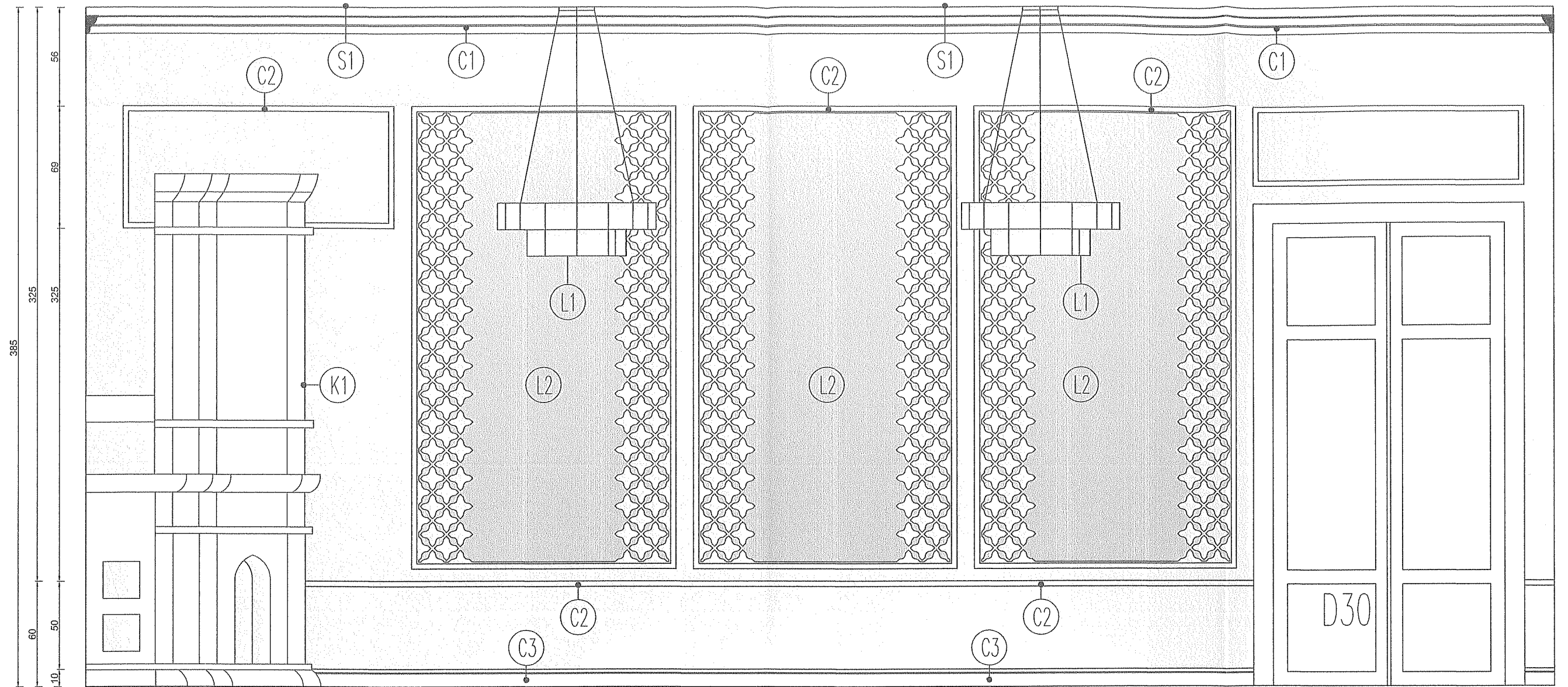
mgr inż. Stefan Białkowski - konstruktor

UAN-VI-1227/210/87

NR DATA  
STYCZEŃ 2014

ZMIANY  
ORYGINALNY RYSUNEK

NR PROJEKTU



## ŚCIANA WEJŚCIOWA, SKALA 1:25

### LEGENDA:

- |   |  |
|---|--|
| <p><b>(C1)</b> PROFIL PODSUFIOTOWY – PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNYMOCOWANY DO ŚCIANY, MALOWANY W KOLORZE ŚCIANY. NAD PROFILEM UKRYTE OŚWIETLENIE LINIOW TYPU LED O CIEPŁEJ, NATURALNEJ BARWIE. – WG. PROJEKTU ELEKTRYCZNEGO.</p> <p><b>(C2)</b> PROFIL ŚCIENNY – PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNYMOCOWANY DO ŚCIANY, CEJCOWANY W KOLORZE BIAŁYM</p> <p><b>(C3)</b> PROFIL PRZYPODŁOGOWY – PROFIL Z DREWNA BUKOWEGO Z WCIĘCIEM NA PRZEWODZENIE PRZEWODÓW ELEKTRYCZNYCH, BEJCOWANY W KOLORZE: BIAŁYM</p> <p><b>(L1)</b> LAMPA – OZDOBNY SZKLANY ŻYRANDOL WISZĄCY – WG RYSUNKU ZESTAWCZEGO</p> <p><b>(PC)</b> PŁYTKA CERAMICZNA WIELKOFORMATOWA Z KRystalicznego GRESU O POWIERZCHNI NATURALNE CHARAKTERYZUJĄCEJ SIĘ PODWYŻSZONYM WSPÓŁCZYNNIEM ANTYPOŚLIZGOWOŚCI R10 (DŁ.60,120 CM, SZER.60CM)</p> | <p><b>(S1)</b> SUFIET WYRÓWNANY GŁADZIĄ GIPSOWĄ, GŁADKI PERŁOWY NA FARBIE NA TAPECIE PODKŁADOWEJ (WŁÓKNO SZKLANE). APLIKACJA FARB Y GĄBKĄ.</p> <p><b>(M1)</b> MOTYW Z SZABLONU NA ŚCIANIE WYRÓWNANEJ GŁADZIĄ GIPSOWĄ, APLIKACJA GŁADKA PERŁOWA NA FARBIE NA TAPECIE PODKŁADOWEJ (WŁÓKNO SZKLANE). APLIKACJA FARB Y GĄBKĄ.</p> <p><b>(L2)</b> LUSTRO – SZKŁO BEZPIECZNE KLEJONE NA CAŁEJ POWIERZCHNI 3X144x256cm Z MOTYWEM SITODRUKOWYM W KOLORZE BIAŁYM W RAMIE Z PROFILU TYPU C2, BEJCOWANEGO W KOLORZE BIAŁYM</p> <p><b>(D30)</b> DRZWI DO RENOWACJI – WG. NUMERACJI RYS. PB I RYSUNKU ZESTAWCZEGO</p> <p><b>(K1)</b> KOMINEK DO RENOWACJI – WG. OPISU SPECYFIKACJI–PŁYTKI–WYMIANA, KOLOR JASNY BEŻ, PODSTAWA PALENISKA–GRANIT PŁOMIENIOWANY–SZARY. KOMINEK O FUNKCJI OZDOBNEJ</p> |
|---|--|

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:  
MP STUDIO,  
Ul. Komorowskich 95/6

**mp**  
STUDIO

INWESTOR:  
GMINA ŁODYGOWICE  
Ul. Piłsudskiego 75, 34-325 Łodygowice

OBIEKT:  
BUDYNEK USŁUGOWY  
ADRES:  
ŁODYGOWICE, DZ. NR 5061

STADIUM  
P.K.  
PROJEKT BUDOWLANY

BRANŻA

ARCHITEKTURA I KONSTRUKCJA

TEMAT  
REMONT BUDYNKU DWORSKIEGO WRAZ Z PRZEBUDOWĄ PRZEWIĄZKI

TRESC RYSUNKU  
SALA ŚLUBÓW-ŚCIANA WEJŚCIOWA-ROZWIINIĘCIE  
PIETRO - SALA KOMINKOWA POM.1.01

SKALA

1:25

NR RYS.

49

REK.

A

AUTORZY:

Mgr inż. arch. Magdalena Piątek - architekt

Mgr inż. arch. Joanna Janik - architekt spr.

mgr inż. Stefan Biłkowski - konstruktor

UPRAWNIENIA:

53/06/SŁOKK/II

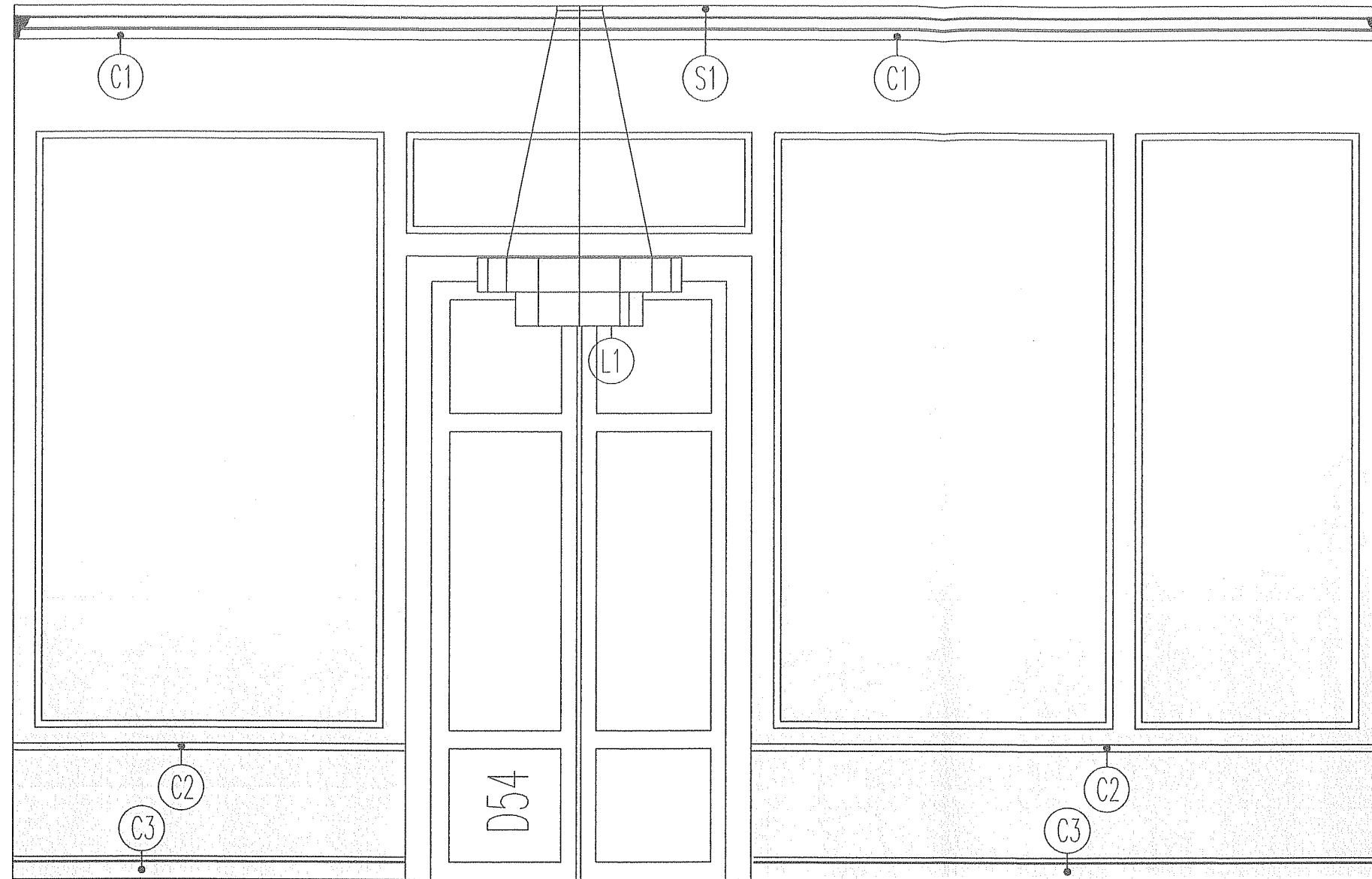
MPOIA/022/2003

UAN-VI-1227/210/87

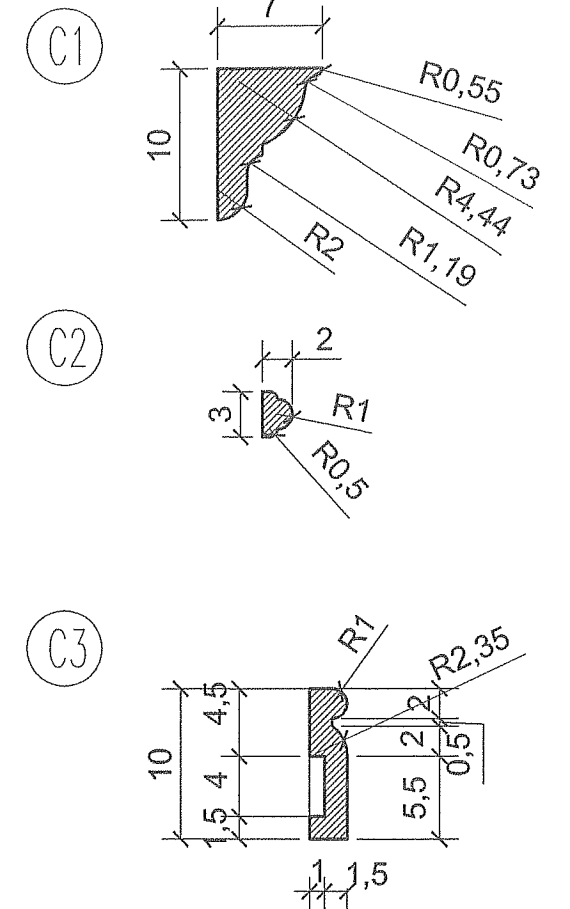
NR DATA  
STYCZEŃ 2014

ZMIANY  
ORYGINALNY RYSUNEK

NR PROJEKTU



## LEGENDA:



## ŚCIANA BOCZNA 1, SKALA 1:25

### LEGENDA:

- |  |  |
|--|--|
| <p><b>C1</b> PROFIL PODSUFITOWY – PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNYMOCOWANY DO ŚCIANY, MALOWANY W KOLORZE ŚCIANY. NAD PROFILEM UKRYTE OŚWIETLENIE LINIOW TYPU LED O CIEPŁEJ, NATURALNEJ BARWIE. – WG. PROJEKTU ELEKTRYCZNEGO.</p> <p><b>C2</b> PROFIL ŚCIENNY – PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNYMOCOWANY DO ŚCIANY, CEJLOWANY W KOLORZE BIAŁYM</p> <p><b>C3</b> PROFIL PRZYPODŁOGOWY – PROFIL Z DREWNA BUKOWEGO Z WCIECIEM NA PROWADZENIE PRZEWODÓW ELEKTRYCZNYCH, BEJCOWANY W KOLORZE: BIAŁYM</p> <p><b>L1</b> LAMPA – OZDOBNY SZKLANY ŻYRANDOL WISZĄCY – WG RYSUNKU ZESTAWCZEGO</p> <p><b>PC</b> PŁYTKA CERAMICZNA WIELKOFORMATOWA Z KRYSZTAŁICZNEGO GRESU O POWIERZCHNI NATURALNE CHARAKTERYZUJĄCEJ SIĘ PODWYŻSZONYM WSPÓŁCZYNNIEM ANTYPOŚLIZGOWOŚCI R10 (DŁ.60,120 CM, SZER.60CM)</p> | <p><b>S1</b> SUFIT WYRÓWNANY GŁADZIA GIPSOWA, GŁADKI PERŁOWY NA FARBIE : NA TAPECIE PODKŁADOWEJ (WŁÓKNO SZKLANE). APLIKACJA FARBY GĄBKĄ.</p> <p><b>M1</b> MOTYW Z SZABLONU NA ŚCIANIE WYRÓWNANEJ GŁADZIA GIPSOWA, APLIKACJA GŁADKA PERŁOWA NA FARBIE NA TAPECIE PODKŁADOWEJ (WŁÓKNO SZKLANE). APLIKACJA FARBY GĄBKĄ.</p> <p><b>L2</b> LUSTRO – SZKŁO BEZPIECZNE KLEJONE NA CAŁEJ POWIERZCHNI 3X144x256cm Z MOTYWEM SITODRUKOWYM W KOLORZE BIAŁYM W RAMIE Z PROFILU TYPU C2, BEJCOWANEGO W KOLORZE BIAŁYM</p> <p><b>D30</b> DRZWI DO RENOWACJI – WG. NUMERACJI RYS. PB I RYSUNKU ZESTAWCZEGO</p> <p><b>K1</b> KOMINEK DO RENOWACJI – WG.OPISU SPECYFIKACJI–PŁYTKI–WYMIANA, KOLOR JASNY BEŻ, PODSTAWA PALENISKA–GRANIT PŁOMIENIOWANY–SZARY. KOMINEK O FUNKCJI OZDOBNEJ</p> |
|--|--|

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:  
MP STUDIO,  
Ul. Komarowskich 95/6



INWESTOR:  
GMINA LODYGOWICE  
Ul. Piłsudskiego 75, 34-325 Lodygowice

OBIEKT:  
BUDYNEK USŁUGOWY  
ADRES:  
LODYGOWICE, DZ. NR.5061

STADIUM  
P.K.  
PROJEKT BUDOWLANY

BRANŻA

ARCHITEKTURA I KONSTRUKCJA

TEMAT

REMONT BUDYNKU DWORSKIEGO WRAZ Z PRZEBUDOWĄ PRZEWIĄZKI

TREŚĆ RYSUNKU

SALA ŚLUBÓW-ROZWINIECIE - ŚCIANA BOCZNA  
PIETRO - SALA KOMINKOWA POM.1.01

SKALA

1:25

NR RIS.

50

FEK.

A

AUTORZY:

Mgr inż. arch. Magdalena Piątek - architekt

Mgr inż. arch. Joanna Janik - architekt spr.

mgr inż. Stefan Białkowski - konstruktor

UPRAWNIENIA:

53/06/SŁOKK/II

MPOIA/022/2003

UAN-VI-1227/210/87

NR

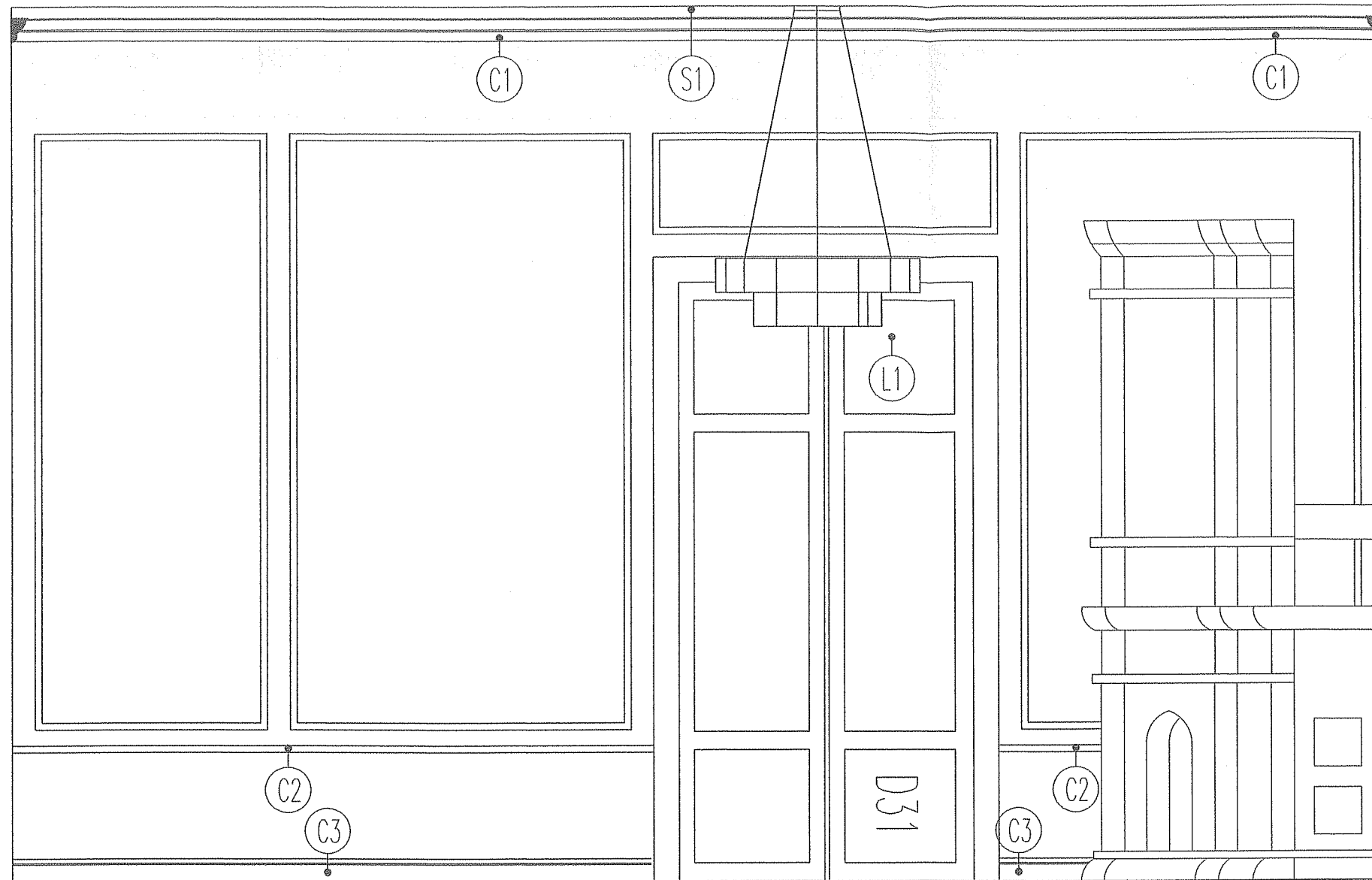
DATA

STYCZEŃ 2014

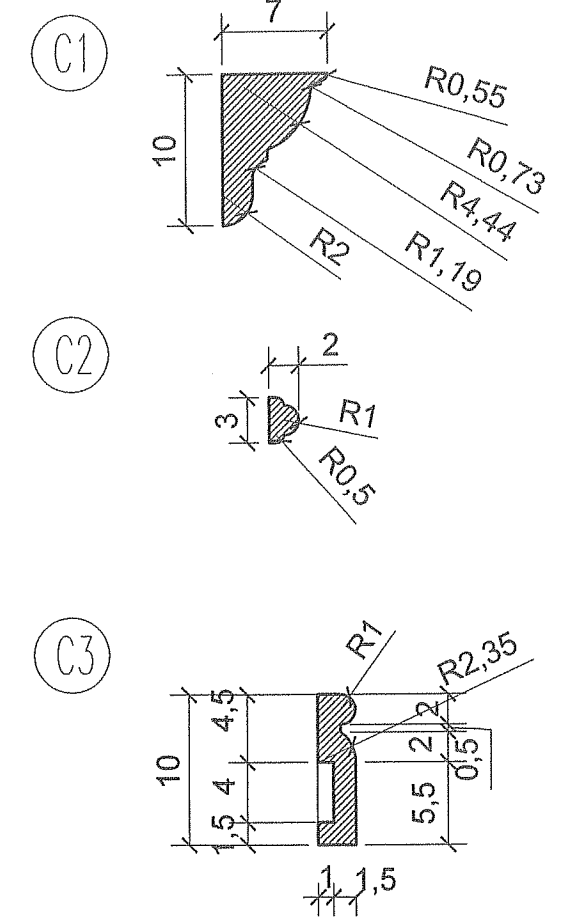
ZMIANY

ORYGINALNY RYSUNEK

NR PROJEKTU



# LEGENDA:



## ŚCIANA KOMINKOWA BOCZNA 2, SKALA 1:25

### LEGENDA:

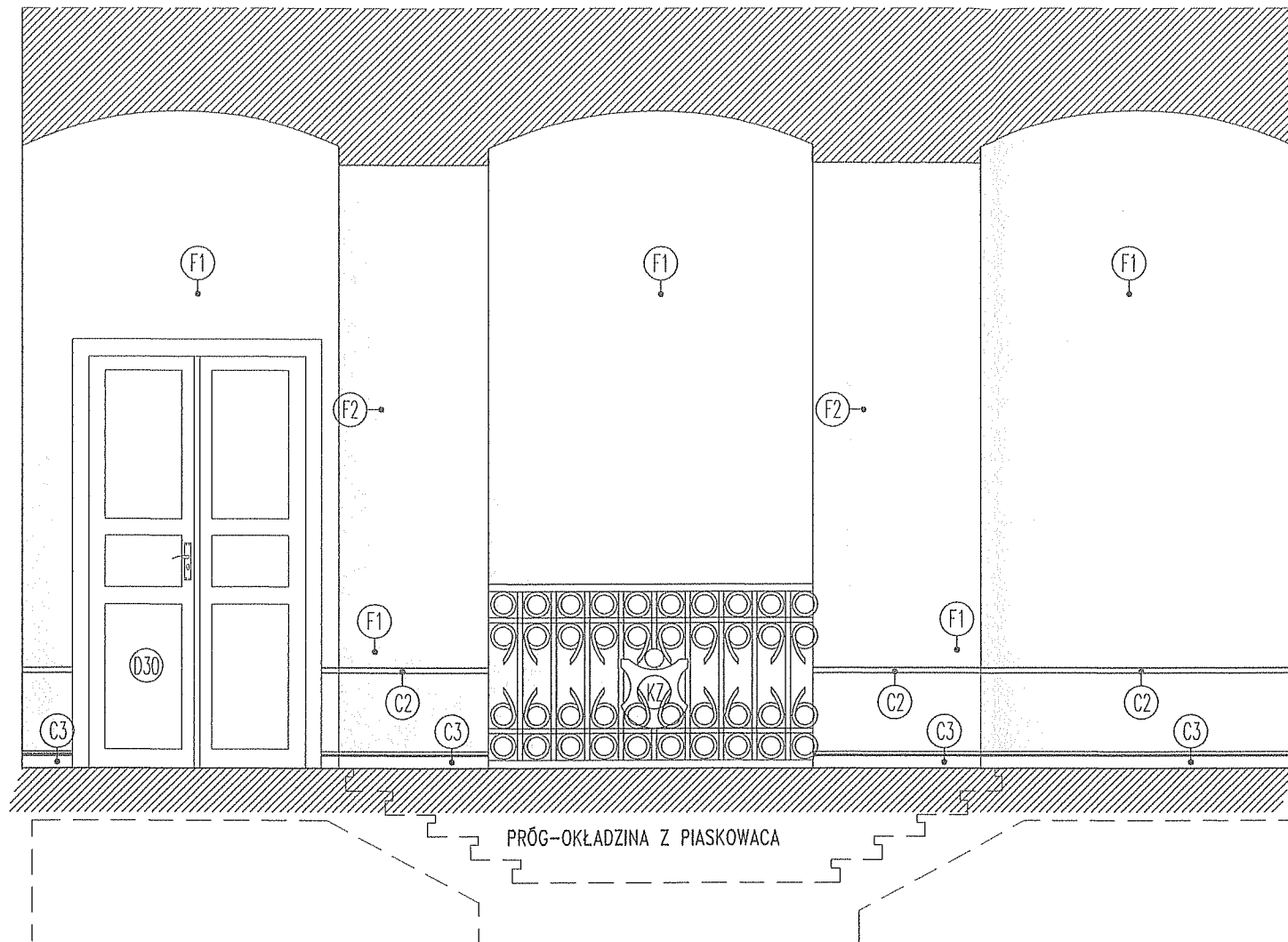
- |           |   |            |  |
|-----------|---|------------|--|
| <b>C1</b> | PROFIL PODSUFITOWY – PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNYMOCOWANY DO ŚCIANY, MALOWANY W KOLORZE ŚCIANY. NAD PROFILEM UKRYTE OŚWIETLENIE LINIOW TYPU LED O CIEPLEJ, NATURALNEJ BARWIE. – WG. PROJEKTU ELEKTRYCZNEGO. | <b>S1</b>  | SUFIT WYRÓWNANY GŁADZIA GIPSOWĄ, GŁADKI PERŁOWY NA FARBIE (WŁÓKNO SZKLANE). APLIKACJA FARBY GĄBKĄ.   |
| <b>C2</b> | PROFIL ŚCIENNY – PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNYMOCOWANY DO ŚCIANY, BEJCOWANY W KOLORZE BIAŁYM   | <b>M1</b>  | MOTYW Z SZABLONU NA ŚCIANIE WYRÓWNANEJ GŁADZIĄ GIPSOWĄ, APLIKACJA GŁADKA PERŁOWA NA FARBIE (WŁÓKNO SZKLANE). APLIKACJA FARBY GĄBKĄ.                                |
| <b>C3</b> | PROFIL PRZYPODŁOGOWY – PROFIL Z DREWNA BUKOWEGO Z WCIECIEM NA PROWADZENIE PRZEWODÓW ELEKTRYCZNYCH, BEJCOWANY W KOLORZE: BIAŁYM  | <b>L2</b>  | LUSTRO – SZKŁO BEZPIECZNE KLEJONE NA CAŁEJ POWIERZCHNI 3X144x256cm Z MOTYWEM SITODRUKOWYM W KOLORZE BIAŁYM W RAMIE Z PROFILU TYPU C2, BEJCOWANEGO W KOLORZE BIAŁYM |
| <b>L1</b> | LAMPA – OZDOBNY SZKLANY ŻYRANDOL WISZĄCY – WG RYSUNKU ZESTAWCZEGO   | <b>D30</b> | DRZWI DO RENOWACJI – WG. NUMERACJI RYS. PB I RYSUNKU ZESTAWCZEGO   |
| <b>PC</b> | PŁYTKA CERAMICZNA WIELKOFORMATOWA Z KRZYSTALICZNEGO GRESU O POWIERZCHNI NATURALNE CHARAKTERYZUJĄCEJ SIĘ PODWYŻSZONYM WSPÓŁCZYNNIEM ANTYPOŚLIZGOWOŚCI R10 (DL.60,120 CM, SZER.60CM)                            | <b>K1</b>  | KOMINEK DO RENOWACJI – WG.OPISU SPECYFIKACJI–PŁYTKI–WYMIANA, KOLOR JASNY BEŻ, PODSTAWA PALENISKA–GRANIT PŁOMIENIOWANY–SZARY. KOMINEK O FUNKCJI OZDOBNEJ            |

JEDNOSTKA PROJEKTOWA: <b>MP STUDIO,</b> Ul. Komarowskich 95/6			
INWESTOR: GMINA ŁODYGOWICE Ul. Piłsudskiego 75, 34-325 Łodygowice			
OBIEKT: BUDYNEK USŁUGOWY ADRES: ŁODYGOWICE, DZ. NR.5061			
STADIUM		BRANŻA	
P.K. PROJEKT BUDOWLANY		ARCHITEKTURA I KONSTRUKCJA	
TEMAT <b>REMONT BUDYNKU DWORSKIEGO WRAZ Z PRZEBUDOWĄ PRZEWIĄZKI</b>			
TREŚĆ RYSUNKU		SKALA	
SALA ŚLUBÓW- ŚCIANA KOMINKOWA-ROZWIĘCIĘ PIETRO - SALA KOMINKOWA POM.1.01		1:25	
		NR RYS.	REK.
		<b>51</b>	<b>A</b>
AUTORZY:		UPRAWNIENIA:	
Mgr inż. arch. Magdalena Piątek - architekt		53/06/SLOKK/II	
Mgr inż. arch. Joanna Janik - architekt spr.		MPOIA/022/2003	
mgr inż. Stefan Białkowski - konstruktor		UAN-VI-1227/210/87	
NR DATA		ZMIANY	
STYCZEŃ 2014		ORYGINALNY RYSUNEK	
NR PROJEKTU			



(KZ)

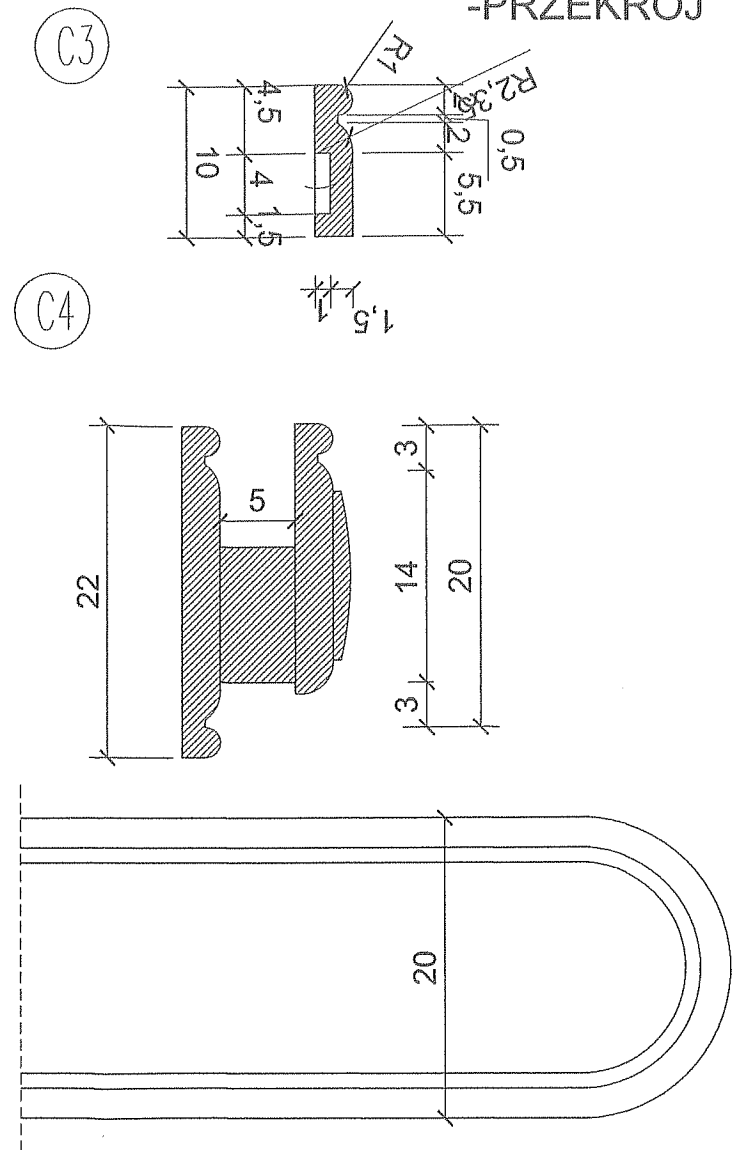
WTÓRNE ELEMENTY KRATY ZDEMONTOWAĆ, POZOSTAŁA KONSTRUKCJE OCZYŚCIC, UZUPEŁNIC KRAKI, POMALOWAC FARBA ANTYKOROZYJNA DO METALU. ZAMONTOWAĆ ORYGINALNY CHERB (OBECNIE ZABEZPIECZONY NA STRYCHU BUDYNKU) WIDOCZNY NA FOT, NR2 RTS.47 TEGO OPRACOWANIA, FOTOGRAFIA ZACZERPNIĘTA Z OPRACOWANIA pł. "STUDIUM HISTORYCZNO -KONSERWATORSKIE DWORU OBRONNEGO-ETAP 1- PRACE BADAWCZE NA OBECNOŚĆ POLICHROMI."



ŚCIANA A

SKALA 1:25

DETALÉ SZTUKATERYJNE -PRZEKRÓJ



PRZYKŁADOWY POCHWYT



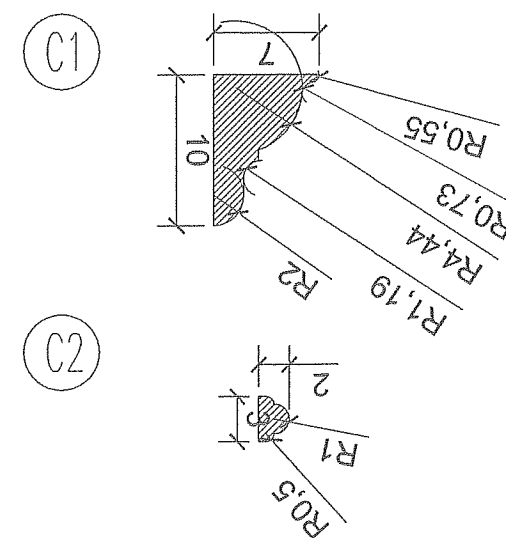
LEGENDA:

- (C1) PROFIL PODSUFITOWY - PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNY MOCOWANY DO ŚCIANY, MALOWANY W KOLORZE ŚCIANY. NAD PROFILEM UKRYTE OŚWIETLENIE LINIOW TYPU LED O CIEPŁEJ, NATURALNEJ BARWIE. - WG. PROJEKTU ELEKTRYCZNEGO.
- (C2) PROFIL ŚCIENNY - PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNY MOCOWANY DO ŚCIANY, BEJCOWANY W KOLORZE BIAŁYM
- (C3) PROFIL PRZYPODŁOGOWY - PROFIL Z DREWNA BUKOWEGO Z WCIECIEM NA PROWADZENIE PRZEWODÓW ELEKTRYCZNYCH, BEJCOWANY W KOLORZE: BIAŁYM
- (C4) POCHWYT ŚCIENNY WG WZORU ZDIECIA, BEJCOWANY W KOLORZE: BIAŁYM, WZÓR NA FOTO TRAKTOWAC JAKO PRZYKŁADOWY-WYKONAWCA WINIEN PRZEDSTAWIC ROJEKTOWANY POCHWYT DO AKCEPTACJI-WZÓR W SKALI 1:1
- (F1) MALOWANIE ŚCIAN FARBĄ KRZEMIANOWĄ - CZYSTO SILIKATOWĄ NA PODŁOŻU TYNKOWANYM I WYRÓWNYM TYNKIEM WAPIENNYM. KOLOR ŚCIAN KLATKI SCHODOWEJ-UGROWY-BARWY CIEPŁEJ DO WNETRZ STOSOWAĆ WYŁĄCZNIE CZYSTĄ FARBĘ KRZEMIANOWĄ(SILIKATOWĄ) KOMPONENT PŁYNNY: SKONCENTROWANE POTASOWE SZKŁO WODNE KOMPONENT STAŁY: MĄKA MARMUROWA, ITP
- (F2) ŚCIANA WYRÓWNYM GŁADZIĄ WAPIENNĄ, KOLOROWY WZÓR Z FARBY GŁADKIEJ METALIZUJĄCEJ - APLIKACJA FARB Y GĄBKĄ POPRZEC OTWORY W PRZYGOTOWANYM SZABLONIE.

DETALÉ SZTUKATERYJNE

-PRZEKRÓJ

SKALA 1:10



JEDNOSTKA PROJEKTOWA: MP STUDIO, Ul. Komorowskich 95/6		<b>MP</b> STUDIO	
INWESTOR: GMINA ŁODYGOWICE Ul. Piłsudskiego 75, 34-325 Łodygowice			
OBIEKT: BUDYNEK USŁUGOWY ADRES: ŁODYGOWICE, DZ. NR 5061			
STADIUM P.K. PROJEKT BUDOWLANY		BRANŻA ARCHITEKTURA I KONSTRUKCJA	
TEMAT REMONT BUDYNKU DWORSKIEGO WRAZ Z PRZEBUDOWĄ PRZEWIĄZKI			
TREŚĆ RYSUNKU DETALÉ SZTUKATREII DREWNIANEJ KLATKA SCHODOWA- ŚCIANA A		SKALA 1:10, 1:25	
NR RYS. 52		FEW. A	
AUTORZY: Mgr inż. arch. Magdalena Piątek - architekt Mgr inż. arch. Joanna Janik - architekt spr. mgr inż. Stefan Białkowski - konstruktor		UPRAWNIENIA: 53/06/SLOKK/II MPOIA/022/2003 UAN-VI-1227/210/87	
NR DATA STYCZEŃ 2014		ZMIANY ORYGINALNY RYSUNEK	
NR PROJEKTU			