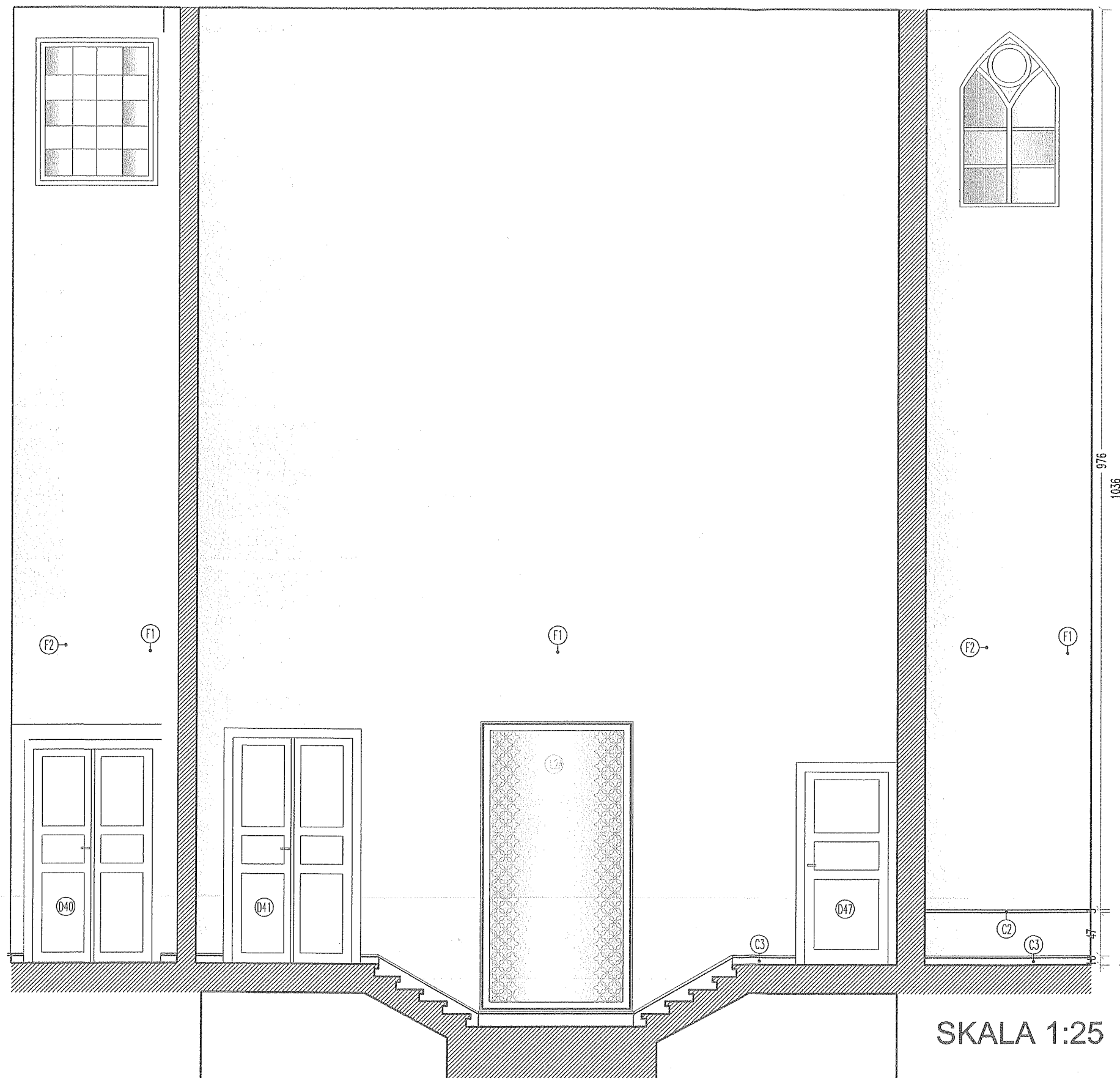


ŚCIANA B

ŚCIANA C

ŚCIANA D



LEGENDA:

- (C2) PROFIL ŚCIENNY – PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNYMOCOWANY DO ŚCIANY, MALOWANY W KOLORZE ŚCIANY.
- (C3) PROFIL PRZYPODŁOGOWY – PROFIL Z DREWNA BUKOWEGO Z WCIĘCIEM NA PROWADZENIE PRZEWODÓW ELEKTRYCZNYCH, BEJCOWANY W KOLORZE: BIAŁYM
- (F1) MAŁOWANIE ŚCIAN FARBĄ KRZEMIANOWĄ – CZYSTO SILIKATOWĄ\_NA PODŁOŻU TYNKOWANYM I WYRÓWNANYM TYNKIEM WAPIENNYM. KOLOR ŚCIAN KLATKI SCHODOWEJ–UGROWY–BARWY CIEPŁEJ DO WNĘTRZ STOSOWAĆ WYŁĄCZNIE CZYSTĄ FARBĘ KRZEMIANOWĄ(SILIKATO KOMPONENT PŁYNNY: SKONCENTROWANE POTASOWE SZKŁO WODNE KOMPONENT STAŁY: MAKA MARMUROWA, BIEL TYTANOWA, TALK, KAOLINIT, MAKA KWARCOWA– KOLORYSTYKA JASNA PODŁOŻE POWINNO BYĆ CHŁONNE, WYTRZYMAŁE, CZYSTE, SUCHY, TWARDE, BEZ ŚLADÓW TŁUSZCZY, POZBAWIONE LUŻNO TKWIĄCYCH CZĘŚCI ŚCIANY ZAGRUNTOWANE ZA POMOCĄ SZKŁA WODNEGO ROZCIĄCZONEGO
- (F2) ŚCIANA WYRÓWNANA GŁADZIĄ WAPIENNĄ, KOLOROWY WZÓR Z FARBĄ GŁADKIEJ METALIZUJĄCEJ APLIKACJA FARB Y GĄBKĄ POPRZEC OTWORY W PRZYGOTOWANYM SZABLONIE.
- (L2A) LUSTRO \_SZKŁO BEZPIECZNE, FOLIOWANE165x315cm Z MOTYWEM SITODRUKOWYM W KOLORZE BIAŁYM, BEZ PODŚWIETLENIA MOCOWANE NA ŚCIANIE W RAMIE Z PROFILU C3–COKOŁOWEGO
- (D41) DRZWI DO RENOWACJI – WG. NUMERACJI RYS. PB I RYSUNKU ZESTAWCZEGO
- (KR) DRZWI ISTNIEJĄCE WTRÓNE STALOWE DO KOMINA, ZASTĄPIĆ DRZWIAMI Z BLACHY STALOWEJ PEŁNEJ Z DERORACYJNYM ORNAMENTEM. WYM.ok120X120 cm, DRZWI PÓŁOKRĄGŁE, DWUSKRZYDŁOWE.ORNAMENT WG.WZORU RYS.47. WYMIAR NALEŻY POBRAC NA BUDOWIE Z NATURY.
- (KZ) WTRÓNE ELEMENTY KRATY ZDEMONTOWAĆ, POZOSTAŁA KONSTRUKCJE OCZYŚCIC, UZUPEŁNIC KRAKI, POMALOWAC FARBĄ ANTYKOROZYJNA DO METALU. zAMONTOWACORYGINALNY HERB (OBECNIE ZABEZPIECZONY NA STRYCHU BUDYNKU) WIDOCZNY NA FOT,NR2–OPRACOWANIA pŁ.STUDIUM HISTORYCZNO–KONSERWATORSKIE DWORU OBRONNEGO–ETAP 1– PRACE BADAWCZE NA OBECNOŚĆ POLICHROMI.)

JEDNOSTKA PROJEKTOWA: MP STUDIO, Ul. Komorowskich 95/6			
INWESTOR: GMINA ŁODYGOWICE Ul. Piłsudzkiego 75, 34-325 Łodygowice			
OBJEKT: BUDYNEK USŁUGOWY ADRES: ŁODYGOWICE, DZ. NR 5061			
STADIUM P.K. PROJEKT BUDOWLANY		BRANŻA ARCHITEKTURA I KONSTRUKCJA	
TEMAT REMONT BUDYNKU DWORSKIEGO WRAZ Z PRZEBUDOWĄ PRZEWIĄZKI			
TREŚĆ RYSUNKU KLATKA SCHODOWA- PIĘTRO-KOLORYSTYKA ŚCIANY KLATKI -2,3,4,		SKALA 1:50	
		NR RYS. 43	
		REV. A	
AUTORZY:		UPRAWNIENIA:	
Mgr inż. arch. Magdalena Piątek - architekt		53/06/SLOKK/II	
Mgr inż. arch. Joanna Janik - architekt spr.		MPOIA/O22/2003	
mgr inż. Stefan Białkowski - konstruktor		UAN – VI – 1227/210/87	
NR DATA STYCZEŃ 2014		ZMIANY ORYGINALNY RYSUNEK	
NR PROJEKTU			

SKALA 1:25