

m.p.studio

Żywiec, luty 2014

34-300 Żywiec  
Ul. Komorowskich 95  
tel. +48 501 520 283

## Projekt remontu budynku dworskiego w Łodygowicach

<b>NAZWA INWESTYCJI:</b>	Remont budynku dworskiego w Łodygowicach
<b>INWESTOR:</b>	Urząd Gminy w Łodygowicach, ul. Piłsudskiego 75, 34-325 Łodygowice
<b>ADRES INWESTYCJI:</b>	34-325 Łodygowice, ul. Królowej Jadwigi 6, dz. gr. nr 5061
<b>STADIUM:</b>	Projekt zamienny / wykonawczy
<b>BRANŻA:</b>	Architektura i konstrukcja
<b>ZAKRES OPRACOWANIA:</b>	Architektura i konstrukcja
<b>AUTORZY PROJEKTU:</b>	<p><b>architektura:</b> mgr inż. arch. Magdalena Piątek upr. nr 53/06/SLOKK/II</p> <p><b>sprawdzający:</b> mgr inż. arch. Joanna Janik-Łopata upr. MPOIA/022/2003</p> <p><b>konstrukcja:</b> mgr inż. Stefan Białkowski upr. UAN-VI-1227/210/87</p> <p>mgr inż. Joanna Lenart-Gawęł</p>
<b>DATA:</b>	Luty 2014

mgr inż. Magdalena Piątek  
ARCHITEKT  
Uprawniona budowlana  
w specjalności architektonicznej  
do projektowania bez ograniczeń  
Nr 53/06/SLOKK/II

© m.p.studio  
Zastrzega się wszelkie prawa wynikające z Ustawy o prawie autorskim.  
Kopiowanie całości lub fragmentów bez pisemnej zgody autora zabronione.

## Spis treści:

Strona tytułowa	1
Spis treści:	2
1. Część formalno-prawna	3
1.1. Dokumenty	3
1.2. Opinie i uzgodnienia	3
1.3. Uprawnienia projektantów	3
2. Część architektoniczno - budowlana	4
2.1. Spis rysunków	4
2.2. Opis techniczny	7
Podstawa opracowania	7
Część opisowa projektu zagospodarowania działki	8
Część opisowa projektu architektoniczno - budowlanego	11
Zakres prac remontowo-budowlanych	14
Przyjęte rozwiązania projektowe	14
Warunki ochrony przeciwpożarowej	38
Uwagi	38
Projekt oranżerii (załącznik nr 1)	40
Informacja BIOZ (załącznik nr 2)	67
Oświadczenie projektantów (załącznik nr 3)	72

# **1. CZĘŚĆ FORMALNO-PRAWNA**

## **1.1. Dokumenty**

Dokumenty zawarte w projekcie podstawowym, bez zmian

## **1.2. Opinie i uzgodnienia**

1.2.1. Śląski Wojewódzki Konserwator Zabytków, delegatura w Bielsku-Białej

## **1.3. Uprawnienia projektantów**

### **architektura**

mgr inż. arch. Magdalena Piątek, upr. nr 53/06/SLOKK/II

sprawdzający:

mgr inż. arch. Joanna Janik-Lopata, upr. nr MPOIA/022/2003

### **konstrukcja:**

mgr inż. Stefan Białkowski, upr. nr SLK/BO/0824/02

Kopie uprawnień i zaświadczenia o wpisach do właściwych izb zamieszczono w poszczególnych częściach dokumentacji.

## 2. CZĘŚĆ ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANA

### 2.1. SPIS RYSUNKÓW

#### ARCHITEKTURA

Rys. PZT	Projekt zagospodarowania terenu _____	1:500
Rys. 1	Inwentaryzacja _____	–
Rys. 2	Inwentaryzacja _____	–
Rys. 3	Inwentaryzacja _____	–
Rys. 4	Rzut parteru – podstawowy _____	1:100
Rys. 5	Rzut piętra – podstawowy _____	1:100
Rys. 6	Przekrój poprzeczny _____	1:100
Rys. 7	Przekrój podłużny _____	1:100
Rys. 8	Rzut dachu _____	1:200
Rys. 9	Rzut parteru – posadzki _____	1:100
Rys. 10	Rzut piętra – posadzki _____	1:100
Rys. 11	Rzut parteru – oświetlenie _____	1:100
Rys. 12	Rzut piętra – oświetlenie _____	1:100
Rys. 13	Parter – węzeł sanitarny – rzut _____	1:25
Rys. 14	Parter – węzeł sanitarny – posadzka _____	1:25
Rys. 15	Parter – WC męski (pom. 0.12) – rzut podstawowy _____	1:25
Rys. 16	Parter – WC męski (pom. 0.12) – rzut oświetlenie / wpusty el. _____	1:25
Rys. 17	Parter – WC męski (pom. 0.12) – przekrój A1 _____	1:25
Rys. 18	Parter – WC męski (pom. 0.12) – przekrój A2 _____	1:25
Rys. 19	Parter – WC męski (pom. 0.12) – przekrój A3 _____	1:25
Rys. 20	Parter – WC męski (pom. 0.12) – przekrój A4 _____	1:25
Rys. 21	Parter – WC męski (pom. 0.12) – przekrój A5 _____	1:25
Rys. 22	Parter – WC NPS (pom. 0.13) – rzut podst., oświetlenie, wpusty el. _____	1:25
Rys. 23	Parter – WC NPS (pom. 0.13) – przekrój B1 _____	1:25
Rys. 24	Parter – WC NPS (pom. 0.13) – przekrój B2 _____	1:25
Rys. 25	Parter – WC NPS (pom. 0.13) – przekrój B3 _____	1:25
Rys. 26	Parter – WC NPS (pom. 0.13) – przekrój B4 _____	1:25

Rys. 27	Parter – WC damski (pom. 0.14) – rzut podstawowy _____	1:25
Rys. 28	Parter – WC damski (pom. 0.14) – oświetlenie / wpusty el. _____	1:25
Rys. 29	Parter – WC damski (pom. 0.14) – przekrój C2 _____	1:25
Rys. 30	Parter – WC damski (pom. 0.14) – przekrój C4 _____	1:25
Rys. 31	Parter – WC damski (pom. 0.14) – przekrój C5 _____	1:25
Rys. 32	Parter – WC damski (pom. 0.14) – przekrój C1 _____	1:25
Rys. 33	Parter – WC damski (pom. 0.14) – przekrój C7, C8 _____	1:25
Rys. 34	Parter – WC damski (pom. 0.14) – przekrój C3 _____	1:25
Rys. 35	Hall wejściowy – rzut posadzki _____	1:50
Rys. 36	Hall wejściowy – wiatrolap szklany _____	1:50
Rys. 37	Hall wejściowy – przekrój H1, H2 _____	1:50
Rys. 38	Hall wejściowy – przekrój H3, H4, H5 _____	1:50
Rys. 39	Detal 1 – klamka _____	–
Rys. 40	Lustra – zestawienie _____	–
Rys. 41	Projekt lustra _____	–
Rys. 42	Klatka schodowa – renowacja posadzki _____	–
Rys. 43	Klatka schodowa – kolorystyka _____	–
Rys. 44	Klatka schodowa – detale lustra i kraty _____	–
Rys. 45	Piętro – toalety (pom. 1.11) – rzut oraz rozwinięcie sc. A4 _____	1:25
Rys. 46	Piętro – toalety (pom. 1.11) – rozwinięcie sc. A1, A2 _____	1:25
Rys. 47	Piętro – toalety (pom. 1.11) – rozwinięcie sc. A3_1, A3_2 _____	1:25
Rys. 48	Piętro – sala kominkowa (pom. 1.01) – rozwinięcie sc. _____	1:25
Rys. 49	Piętro – sala kominkowa (pom. 1.01) – rozwinięcie sc. wejściowej _____	1:25
Rys. 50	Piętro – sala kominkowa (pom. 1.01) – rozwinięcie sc. bocznej _____	1:25
Rys. 51	Piętro – sala kominkowa (pom. 1.01) – rozwinięcie sc. kominkowa _____	1:25
Rys. 52	Detale sztukaterii drewnianej _____	1:10
Rys. 53	Zalecenia konserwatorskie - parter _____	–
Rys. 54	Zalecenia konserwatorskie - piętro _____	–
Rys. 55	Elewacja NE _____	1:100
Rys. 56	Elewacja SE _____	1:100
Rys. 57	Elewacja NW _____	1:100
Rys. 58	Elewacja SW _____	1:100

Rys. 59	Oranżeria – rzut podstawowy _____	1:50
Rys. 60	Oranżeria – rzut dachu, kanałów i konstrukcja ław _____	1:50
Rys. 61	Oranżeria – przekroje podłużne 1-1, 2-2 _____	1:50
Rys. 62	Oranżeria – przekroje poprzeczne A-A, B-B _____	1:50
Rys. 63	Oranżeria – elewacje S i E _____	1:50
Rys. 64	Oranżeria – przekrój podłużny 3-3 _____	1:50
Rys. 65	Zagospodarowanie terenu wokół zamku _____	1:200
Rys. 66	Detal ław piaskowcowych: szezlong i taboret _____	1:20
Rys. 67	Detal – kosz na śmieci, stojak na rowery _____	1:20
Rys. 68	Detal – tablica informacyjna zewnętrzna, tablica info. wewnętrzna _____	1:20
Rys. 69	Drenaż opaskowy _____	1:200
Rys. 70	Zestawienie stolarki okiennej – inwentaryzacja, O1 - O27 _____	–
Rys. 71	Zestawienie stolarki okiennej – inwentaryzacja, O28 - O55 _____	–
Rys. 72	Zestawienie stolarki okiennej, pozostałe / projektowane _____	–
Rys. 73	Zestawienie stolarki drzwiowej: D1 – D27 _____	–
Rys. 74	Zestawienie stolarki drzwiowej: D28 - D54 _____	–
Rys. 75	Zestawienie stolarki drzwiowej: DZ 1, DZ 2 _____	–
Rys. 76	Zestawienie stolarki okiennej projektowanej O1 - O19 _____	–
Rys. 77	Zestawienie stolarki okiennej projektowanej O20 – O39 _____	–
Rys. 78	Zestawienie stolarki okiennej projektowanej O40 – O55 _____	–
Rys. 79	Zestawienie stolarki drzwiowej projektowanej D55 – D66 _____	–
Rys. K-0	Schemat konstrukcyjny fundamentów oranżerii _____	
Rys. K-1	Schemat konstrukcyjny oranżerii _____	
Rys. K-2	Zbrojenie fundamentów oranżerii _____	
	Zestawienie stali _____	

## 2.2. OPIS TECHNICZNY

### 2.2.1. Podstawa opracowania

Podstawa opracowania:

- Zlecenie Inwestora
- Program funkcjonalny uzgodniony z inwestorem
- Mapa sytuacyjno-wysokościowa do celów projektowych
- Oświadczenie do dysponowania gruntem na cele budowlane
- Projekt budowlany remontu budynku zamkowego na podstawie którego wydano pozwolenie na budowę nr WB-7351/1574/23029/08/09 z dn. 07.01.2009
- Inwentaryzacja Kompleksu Zamkowo-Pałacowego – autor: mgr inż. arch. A. Grobelny, dostarczona przez Inwestora
- Ekspertyza techniczna – dach, strop strychowy – autor: mgr inż. Tadeusz Biernacki, dostarczona przez Inwestora
- Program prac konserwatorskich – autor: mgr Maria Osiełczak, dostarczony przez Inwestora
- Opinia o stanie technicznym pokrycia dachowego i podłogi na piętrze w budynku Zamku w Łodygowicach – autor mgr inż. Stefan Białkowski

### 2.2.2. Przedmiot opracowania.

Przedmiotem opracowania jest projekt zamienny, uszczegółowiony, remontu budynku zamkowego w Łodygowicach przy ul. Królowej Jadwigi 6. W wyniku prac remontowo-budowlanych nie ulegnie zmianie funkcja i sposób użytkowania obiektu. W odniesieniu do projektu podstawowego rozszerzono zakres o modernizację kotłowni, wymianę instalacji c.o. i c.w.u., zmieniono w porozumieniu z Konserwatorem Zabytków kolorystykę elewacji, w miejsce rozebranego fragmentu przewiązki zaprojektowano przeszkloną oranżerię i uszczegółowiono zakres prac przedstawionych w projekcie pierwotnym w celu przygotowania dokumentacji umożliwiającej ogłoszenie przetargu i wykonanie prac remontowo-budowlanych.

Zakres projektowanych prac podstawowych:

- rozbiórka wtórnej przewiązki
- wykonanie izolacji przeciwwilgociowych ścian zewnętrznych i fundamentów:

pionowych (izolacja bitumiczna) i poziomych (iniekcja)

- wykonanie drenażu obwodowego
- remont elewacji wraz z detalami sztukatorskimi
- wymiana stolarki okiennej
- remont dachu: wymiana elementów konstrukcji drewnianej więźby, wykonanie izolacji paroprzepuszczalnej, wymiana pokrycia dachu, obróbek blacharskich, orywnowania i rur spustowych
- remont stropów
- odtworzenie oranżerii
- wymiana instalacji odgromowej
- renowacja konserwatorska: stolarki drzwiowej wewnętrznej i zewnętrznej, krat okiennych, kominków, witraży, okiennic wewnętrznych, wskazanych posadzek (w tym lastriko), schodów kamiennych
- remont ścian wewnętrznych i sufitów – tynki, powłoki malarskie
- renowacja i wymiana posadzek
- modernizacja instalacji elektrycznej
- przebudowa kotłowni gazowej wraz z instalacją gazową
- wymiana instalacji c.o.
- przebudowa instalacji c.w.u.
- remont toalet
- zagospodarowanie terenu

Dokumentacja obejmuje graficzne opracowanie projektu oraz część opisową.

### 2.2.3. Zagospodarowania działki:

Działka nr 5061 znajduje się na terenie jednostki UpK/Zp – **tereny usług kultury – założenie pałacowo-parkowe**. Jako funkcja wiodąca zdefiniowane są usługi kultury oraz parki i zieleń urządzona. Działania inwestycyjne wymagają uzgodnień konserwatorskich.

Na działce 5061 znajduje się Zespół Parkowo-Pałacowy składający się z parku oraz zabudowań: budynku głównego (będący przedmiotem opracowania) i budynków dawnych oficyn, użytkowane jako obiektu administracyjno-biurowe. Działka posiada wjazd od strony zachodniej



(z ul. Królowej Jadwigi). Teren działki uzbrojony w media (gaz, prąd, kanalizacja, sieć wodociągowa), ogrodzony.

Budynek główny oraz park pod ochroną konserwatorską, wpis do rejestru zabytków: A-599/89

Budynek główny posiada dwie kondygnacje nadziemne oraz jedną podziemną (częściowe podpiwniczenie). Zamek był kilkakrotnie rozbudowywany, obecny wygląd wynika z przebudowy przeprowadzonej w drugiej połowie XIX w. oraz z późniejszych bieżących remontów, podczas których prawdopodobnie zlikwidowano część zdobieć, pokryto budynek tynkiem nakrapianym, zmieniono kolorystykę obiektu. Obiekt od 1945 do 1989 użytkowany był jako Technikum Rolnicze a do połowy lat 90 jako Uniwersytet Ludowy.

Budynek dawnych oficyn posiada obecnie cztery kondygnacje (w tym częściowe podpiwniczenie), przebudowany i rozbudowany w okresie powojennym z utraceniem pierwotnej architektury, przykryty dachem płaskim. Częściowo wykorzystywany jako pomieszczenia biurowo-administracyjne.

Pomiędzy budynkami, oraz wzdłuż południowo-wschodniego i południowo-zachodniego skrzydła oficyn, przebiega łącznik w postaci przewiązki w konstrukcji lekkiej, stalowej.

Ponadto na terenie działki znajdują się pozostałości po fortyfikacjach obronnych w postaci wałów ziemnych, pozostałości po murach, ścieżki spacerowe, plac zabaw oraz drogi dojazdowe do zamku i plac wykorzystywany jako parking.

Całość znajduje się w zabytkowym parku, układ zieleni i dróg komunikacyjnych przed zamkiem wtórny.

Teren uzbrojony w media: prąd, gaz, wodociąg, kanalizacja sanitarna i deszczowa.

Wjazd na działkę od strony zachodniej poprzez bramę główną (z ul. K. Jadwigi), ponadto wejścia piesze od strony południowo-wschodniej (ul. Podzamcze) i północno-zachodniej (ul. K. Jadwigi). Całość ogrodzona.

**– Projektowane zagospodarowanie działki:**

Zasadnicze zagospodarowanie działki nie ulega zmianie za wyjątkiem likwidacji wtórnej przewiązki pomiędzy budynkami, odtworzeniem oranżerii przy południowo-wschodnim skrzydle zamku oraz korektą kanalizacji deszczowej.

Przewiduje się również wymianę części nawierzchni utwardzonej przed elewacją frontową oraz wyposażenie budynku zamku w opaskę z kostki granitowej.

Projektowane zagospodarowanie działki przedstawiono w części graficznej.

**– Zestawienie powierzchni:**

Powierzchnia działki:	50 012 m <sup>2</sup>	100%
Powierzchnia zabudowy:	720 (dwór) + 649 (oficyny) = 1369 m <sup>2</sup>	2,74%
Powierzchnie utwardzone:	2076 m <sup>2</sup>	4,15%
Powierzchnia zielona/przepuszczalna:	46567 m <sup>2</sup>	93,11%

**– Teren nie znajduje się w granicach eksploatacji górniczej**

– Nie występuje zagrożenie dla środowiska oraz zdrowia użytkowników w zakresie wynikającym z zamierzonych prac budowlanych.

– Nie występują uwarunkowania mogące powodować komplikacje przy realizacji przewidzianego projektu.

– Teren działki znajduje się pod ochroną konserwatorską, budynek jest wpisany do rejestru zabytków.

## 2.2.4. Część opisowa projektu architektoniczno - budowlanego

### – Zestawienie powierzchni i podstawowe gabaryty

#### PIWNICA - inwentaryzacja

l.p.	nazwa	powierzchnia
0.1.	Komunikacja	2,8 m <sup>2</sup>
0.2.	Kotłownia	28,26 m <sup>2</sup>
0.3.	Piwnica 1	27,79 m <sup>2</sup>
0.4.	Piwnica 2	24,76 m <sup>2</sup>
0.5.	Piwnica 3	28,13 m <sup>2</sup>
<i>Razem piwnica (inwentaryzacja):</i>		<i>111,71 m<sup>2</sup></i>

#### PARTER - inwentaryzacja

1.1.	Hall	49,38 m <sup>2</sup>
1.2.	Pom. biurowe	43,95 m <sup>2</sup>
1.3.	Pom. biurowe	28,88 m <sup>2</sup>
1.4.	Pom. biurowe	18,18 m <sup>2</sup>
1.5.	Pomieszczenie gospodarcze	3,33 m <sup>2</sup>
1.6.	Pom. biurowe	15,77 m <sup>2</sup>
1.7.	Przedsionek	3,79 m <sup>2</sup>
1.8.	Magazynek 1	4,44 m <sup>2</sup>
1.9.	Korytarz 1	6,67 m <sup>2</sup>
1.10.	Korytarz 2	3,68 m <sup>2</sup>
1.11.	Korytarz 3	6,84 m <sup>2</sup>
1.12.	Korytarz 4	6,88 m <sup>2</sup>
1.13.	Pomieszczenie przyłącza wod-kan	4,14 m <sup>2</sup>
1.14.	Toaleta damska	6,79 m <sup>2</sup>
1.15.	Toaleta męska	9,58 m <sup>2</sup>
1.16.	Izba regionalna 1	8,68 m <sup>2</sup>
1.17.	Izba regionalna 2	8,18 m <sup>2</sup>
1.18.	Izba regionalna 3	3,78 m <sup>2</sup>
1.19.	Izba regionalna 4	5,63 m <sup>2</sup>
1.20.	Izba regionalna 5	9,98 m <sup>2</sup>

1.21.	Izba regionalna 6	13,97 m <sup>2</sup>
1.22.	Izba regionalna 7	5,77 m <sup>2</sup>
1.23.	Pom. biurowe	31,12 m <sup>2</sup>
1.24.	Pom. gospodarcze	1,95 m <sup>2</sup>
1.25.	Pom. biurowe	31,98 m <sup>2</sup>
1.26.	Pom. biurowe	32,73 m <sup>2</sup>
1.27.	Pom. biurowe	32,06 m <sup>2</sup>
1.28.	Pom. gospodarcze	6,67 m <sup>2</sup>
<b>Razem parter (inventaryzacja):</b>		<b>404,8 m<sup>2</sup></b>

#### PIĘTRO - inventaryzacja

2.1.	Komunikacja	4,7 m <sup>2</sup>
2.2.	Pom. biurowe	50,18 m <sup>2</sup>
2.3.	Pom. biurowe	43,62 m <sup>2</sup>
2.4.	Pom. biurowe	28,24 m <sup>2</sup>
2.5.	Pom. biurowe	17,89 m <sup>2</sup>
2.6.	Pom. gospodarcze	3,53 m <sup>2</sup>
2.7.	Pom. biurowe	8,38 m <sup>2</sup>
2.8.	Pom. socjalne	2,76 m <sup>2</sup>
2.9.	Toaleta	4,04 m <sup>2</sup>
2.10.	Pom. biurowe	6,99 m <sup>2</sup>
2.11.	Szatnia	15,87 m <sup>2</sup>
2.12.	Toaleta	2,2 m <sup>2</sup>
2.13.	Pom. socjalne	5,05 m <sup>2</sup>
2.14.	Pom. biurowe	35,05 m <sup>2</sup>
2.15.	Pom. biurowe	38,36 m <sup>2</sup>
2.16.	Archiwum	1,05 m <sup>2</sup>
2.17.	Pom. biurowe	32,78 m <sup>2</sup>
2.18.	Pom. biurowe	38,28 m <sup>2</sup>
2.19.	Pom. gospodarcze	3,28 m <sup>2</sup>
2.20.	Pom. biurowe	34,47 m <sup>2</sup>
2.21.	Pom. biurowe	33,98 m <sup>2</sup>
<b>Razem poddasze (inventaryzacja):</b>		<b>446,7 m<sup>2</sup></b>

### **Podstawowe parametry budynku:**

Szerokość:	29,84 m
Długość:	39,62 m
Wysokość do kalenicy:	16,84 m
Wysokość budynku:	8,64 m
Pow. zabudowy:	720 m <sup>2</sup>
Powierzchnia całkowita Pc:	963 m <sup>2</sup>

#### **– Opis funkcji i formy architektonicznej.**

W wyniku prac budowlanych i remontowych nie ulega zmianie funkcja i forma architektoniczna obiektu

#### **– Opis rozwiązań zapewniających dostępność osobom niepełnosprawnym.**

Dostępność obiektu dla osób niepełnosprawnych ulegnie poprawie poprzez przygotowanie węzła sanitarnego NPS na parterze obiektu. Parter dostępny bezpośrednio z poziomego terenu, bez stopni.

## - Zakres prac budowlano-remontowych.

### ▲ prace przygotowawcze

- a) rozbiórka przewiazki pomiędzy budynkiem zamku a oficyną. Konstrukcja lekka stalowa, ślusarka stalowa wypełniona szybą pojedynczą, dach z blachy trapezowej nieizolowany, fundament i posadzka betonowe

### ▲ izolacje fundamentów budynku zamku

- a) odkopanie fundamentów na głębokość posadowienia (przyjęto 3 m) – wykonanie wykopu liniowego wraz z zabezpieczeniem i umocnieniem
- b) wyczyszczenie odsłoniętych ścian fundamentowych
- c) wykonanie rapówki na ścianach fundamentowych
- d) przygotowanie podłoża pod izolację – wykonanie faset oraz gruntowanie
- e) wykonanie izolacji – min. dwie warstwy o łącznej grubości 4 mm
- f) wykonanie dodatkowej izolacji pionowej z papy modyfikowanej przeznaczonej do fundamentów
- g) wykonanie przepony poziomej na poziomie gruntu poprzez iniekcję krystaliczną
- h) zabezpieczenie fundamentów folią kubełkową

### ▲ drenaż

- a) wykonanie wykopów pod drenaż – wykop liniowy z zabezpieczeniem i umocnieniem
- b) ułożenie drenażu z rur z tworzyw sztucznych
- c) montaż i podłączenie studzienek rewizyjnych
- d) zabezpieczenie rurociągów drenarskich włókniną – zgodnie z systemem wybranego producenta
- e) zasypanie wykopów podsypką filtracyjną – grubość warstwy 0,5 m
- f) zasypanie wykopów

### ▲ elewacje

- a) demontaż elementów typu zawieszki, haki, zbędne przewody, konstrukcje stalowe, itp
- b) prace konserwatorskie dotyczące detali sztukatorskich (attyka, gzymsy, opaski, gzymsy itp) wg programu prac konserwatorskich

- c) prace konserwatorskie dotyczące remontu tarasu, arkad, balustrad wg programu prac konserwatorskich
- d) prace konserwatorskie dotyczące remontu elementów kamiennych wg programu prac konserwatorskich
- e) wymiana obróbek blacharskich na elewacjach: nowe obróbki wykonać z blachy tytan-cynkowej
- f) remont tynków zewnętrznych: odbicie tynków – usunięcie nakropu cementowego w 100%, usunięcie tynków odspojonych, głuchych i zmurszałych o złej przyczepności, oczyszczenie powierzchni, uzupełnienie ubytków lekkim tynkiem wapienno-cementowym lub trassowo-wapiennym, scalenie całej powierzchni szpachlą kontaktową zbrojoną włóknami lub siatką z włókna szklanego, wykonanie wierzchniego tynku krzemianowego, malowanie farbami krzemianowymi. Do prac renowacyjnych elewacji należy stosować produkty, składające się na system wybranego producenta, z rygorystycznym zachowaniem wybranej technologii oraz z użyciem wszystkich przewidzianych przez producenta preparatów.
- g) remont tynków w strefie cokołowej: do wysokości ok 1 m przewidziano zastosowanie tynków renowacyjnych w technologii – trójwarstwowych, zdolnych do magazynowania soli. W strefie przeznaczonych na tynki należy usunąć wszystkie warstwy tynku, do surowej cegły.
- h) renowacja krat okiennych
- i) wiatrołap
- j) transport i utylizacja gruzu

#### ▲ stolarka okienna

- a) demontaż istniejących okien wraz z parapetami zewnętrznymi i wewnętrznymi
- b) wykonanie i montaż nowej stolarki drewnianej, stylizowanej i odtwarzającej podziały stolarki oryginalnej. Konstrukcja drewniana, szklenie szybami zespolonymi  $U_{max}=1,0$ . Okna wyposażone w nawiewniki higrosterowalne. Szpalety wewnętrzne wykonane z drewna, parapety zewnętrzne z blachy tytan-cynkowej – szczegóły na rys.
- c) wykonanie i montaż parapetów wewnętrznych drewnianych

▲ **remont dachu**

- a) rozbiórka pokrycia dachowego z dachówki ceramicznej (karpiówka)
- b) wymiana i wzmocnienie elementów drewnianych więźby dachowej
- c) impregnacja konstrukcji drewnianej
- d) pokrycie dachu folią paroprzepuszczalną
- e) ołacenie dachu kontrłatami
- f) pokrycie dachu nowymi dachówkami na wzór istniejących
- g) wymiana podbitki drewnianej
- h) remont kominów: przemulowanie i tynkowanie
- i) wymiana obróbek blacharskich na blachę tytan-cynkową
- j) wymiana rynien i rur spustowych na wykonane z blachy tytan-cynkowej

▲ **remont stropu**

- a) rozebranie posadzki z cegieł
- b) rozebrania podsypki izolacyjnej
- c) naprawa konstrukcji stropu: wymiana belki górnej w stropie dwubelkowym
- d) impregnacja konstrukcji drewnianej
- e) wzmocnienie połączeń konstrukcyjnych elementów drewnianych łącznikami
  
- f) wykonanie izolacji cieplnych z kruszywa keramzytowego
- g) wykonanie warstw stropu zgodnie z dokumentacją projektową

▲ **oranżeria**

- a) wykonanie fundamentów żelbetowych
- b) wykonanie posadzki wg dokumentacji projektowej
- c) wykonanie konstrukcji ścian i zadaszenia oranżerii w technologii witryn aluminiowych
- d) wyposażenie oranżerii – ławy piaskowcowe, instalacja wodotryskowa

▲ **instalacja odgromowa**

- a) wymiana instalacji piorunochronnej
- b) pomiary i sprawdzenie instalacji



▲ **drzwi zewnętrzne**

- a) remont zabytkowych drzwi zewnętrznych – wg programu konserwatorskiego

▲ **remont wnętrza**

- a) prace konserwatorskie wg programu prac – remont zabytkowych drzwi drewnianych wewnętrznych
- b) prace konserwatorskie wg programu prac – remont zabytkowych kominków
- c) prace konserwatorskie wg programu prac – remont zabytkowych okiennic wewnętrznych
- d) prace konserwatorskie wg programu prac – remont zabytkowych witraży
- e) prace konserwatorskie wg programu prac – remont zabytkowego sufitu drewnianego
- f) remont ścian i sufitów: usunięcie głuchych i odspojonych tynków, czyszczenie powierzchni, uzupełnienie ubytków, wykonanie wierzchniej wyprawy z droбноziarnistego tynku wapiennego, wykonanie i montaż sztukaterii ściennych.

▲ **renowacja posadzek**

- a) remont posadzek drewnianych: demontaż parkietów, uzupełnienie i wzmocnienie konstrukcji drewnianych, impregnacja konstrukcji, ułożenie nowych posadzek drewnianych – parkiet drewniany.
- b) remont posadzek terakotowych: demontaż płytek, uzupełnienie i wyrównanie warstw posadzki (zlikwidowanie widocznych ugięć powierzchni), ułożenie nowych płytek terakotowych, stylizowanych, wzorowanych na oryginalnych
- c) remont posadzek z gresu - demontaż płytek, uzupełnienie i wyrównanie warstw posadzki, ułożenie nowych płytek, stylizowanych, wzorowanych na oryginalnych
- d) renowacja posadzki z lastryko w hallu parteru – wg programu prac konserwatorskich

▲ **instalacja elektryczna**

- a) demontaż istniejącej i wykonanie nowej instalacji wg branżowego projektu technicznego

▲ **kotłownia i instalacja c.o.**

- a) demontaż istniejącej kotłowni

- b) demontaż istniejącej instalacji c.o.
- c) wykonanie nowej kotłowni gazowej oraz instalacji c.o. w całym budynku – wg projektów branżowych

▲ **remont toalet**

- a) demontaż ścianek działowych
- b) demontaż muszli, umywalek, pisuarów wraz z podejściami wod-kan
- c) skucie płytek ściennych i podłogowych, demontaż parkietu
- d) wykucie bruzd dla przewodów wentylacyjnych
- e) wymurowanie nowych ścianek z pustaków z betonu komórkowego, wraz z osadzeniem nadproży wykonaniem otworów drzwiowych
- f) wykonanie pionu wod-kan prowadzącego do toalet na piętrze
- g) wykonanie odpowietrzenia kanalizacji (przejście przez nieużytkowe poddasze, kominiek wentylacyjny w dachówce)
- h) wykonanie nowych podejść wod-kan pod urządzenia
- i) wykonanie nowej instalacji elektrycznej (wg proj. elektrycznego)
- j) osadzenie przewodów wentylacyjnych w bruzdach
- k) tynkowanie nowych ścian, przecieranie istniejących tynków
- l) wyrównanie ścian gładzią gipsową (fragmenty nie przewidziane pod okładzinę z płytek)
- m) wykonanie sufitów podwieszanych
- n) wykonanie okładzin ściennych z płytek
- o) wykonanie posadzki z płytek
- p) montaż muszli ustępowych na stelażach
- q) montaż pisuaru
- r) montaż umywalek
- s) montaż drzwi, ościeżnice + skrzydła
- t) montaż osprzętu elektrycznego
- u) wyposażenie toalet wg zestawienia zawartego w specyfikacji technicznej
- v) montaż wentylatora dachowego i podpięcie przewodów wentylacyjnych z toalet

**A pozostałe**

- a) wymiana kraterki wentylacyjnych
- b) elementy drewniane – klatka schodowa
- c) montaż luster
- d) kandelabry
- e) system informacji wizualnej i
- f) system monitoringu wizyjnego
- g) balustrady szklane
- h) pochwyty drewniane
- i) wycieraczka zewnętrzna
- j) oznaczenia bhp i p.poż.
- k) wyposażenie obiektu w sprzęt p.poż - gaśnice
- l) wyposażenie wg projektu: krzesła, stoły, biurka, szafki, wieszaki, mównica, meble kuchenne, sprzęt komputerowy

**A zagospodarowanie**

- a) nawierzchnie wg projektu zagospodarowania: kostka granitowa, płyty kamienne, nawierzchnie przepuszczalne
- b) mała architektura wg projektu zagospodarowania: ławki, kosze na śmieci, tablice informacyjne, stojaki na rowery, donice.

## – Przyjęte rozwiązania projektowe.

### 1. Izolacja fundamentów i ścian.

Izolację fundamentów i ścian należy wykonać w oparciu o technologie iniekcyjne (izolacja pozioma) oraz grubowarstwowe izolacje bitumiczne (izolacja pionowa).

Iniekcje mają na celu wykonanie izolacji poziomej w celu zminimalizowania podciągania kapilarnego ścian. Do wykonania prac należy zastosować kompletny system wybranego producenta. Decyzję o wyborze systemu dokonać należy po wykonaniu nawiertów próbnych, zakładając grubość ścian 100 – 120 cm, wykonanych z cegły. Należy zwrócić uwagę, iż budynek był kilkakrotnie rozbudowany więc właściwości materiału z którego zbudowane są ściany mogą być zróżnicowane.

Izolację pionową wykonać po odkopaniu i oczyszczeniu fundamentów. W celu wyrównania powierzchni zakłada się wykonanie na odsłoniętych fundamentach tynku cementowo-wapiennego, zwracając uwagę na wyoblenia wszystkich narożników (promień ok 4 – 5 cm). Powierzchnia musi być pozbawiona ostrych krawędzi i rys.

Na powierzchnię tynku nanosić masy bitumiczne zgodnie z technologią wybranego producenta, uzyskując docelową warstwę ciągłą, o grubości 4 mm. Warstwę izolacji przed zasypaniem zabezpieczyć folią kubelkową.

### 2. Konstrukcja i pokrycie dachu

Zgodnie z opinią o stanie technicznym pokrycia dachu przewiduje się całkowitą wymianę dachówek. Wyjątek stanowi dachówka i gąsior o mniejszym formacie, stanowiąca wykończenie kominów i gibli – przeznaczona do powtórnego wykorzystania. Rozbiórkę dachówek prowadzić w sposób ręczny z dużą ostrożnością, nie uszkadzając elementów – dachówka posiada wartość zabytkową i zostanie użyta w innym miejscu. Po zdemontowaniu należy ją ułożyć na paletach, w miejscu wskazanym przez Inwestora.

Do pokrycia użyć dachówek ceramicznych, karpiówek, o wymiarach 380x180x14 mm, z powierzchnią szlachetnie wykończoną glazurą w kolorach zielonych, brązowych i czerwonych, zgodnie z kolorystyką. Zachować należy obecny układ widoczny nad elewacją frontową (rys. 52 - 55)

Po demontażu istniejącego pokrycia należy wykonać naprawę konstrukcji więźby dachowej – zgodnie z ekspertyzą techniczną. Do napraw ożywać drewna modrzewiowego, sezonowanego. W

ekspertyzie wskazano konieczność wymiany końcówek krokwi, wymianę murałat (założono 20%), uzupełnienie kleszczy, wymiana zastrzałów oraz wymiana i uzupełnienie mieczy. Przekroje poszczególnych elementów podano w ekspertyzie. Ponadto założono wzmocnienie połączeń ciesielskich łącznikami metalowymi i impregnację całej więźby preparatami ogniochronnymi i biochronnymi. Na krokwiach położyć folię paroprzepuszczalną oraz wykonać nowe kontrłaty o przekroju 25x50 w rozstawie uwzględniającym rozmiar dachówki.

W miejscu wskazanym na rysunku należy wykonać właz kominiarski oraz zamontować 2 stopnie i ławę kominiarską, umożliwiającą kontrolę przewodu spalinowego.

Wszystkie obrzeża połaci dachowej zabezpieczyć płótkami – śniegołapami

Wszystkie elementy dekoracyjne zlokalizowane na dachu (iglice, sterczyzny) należy wyczyścić i zabezpieczyć antykorozyjnie.

Podbitkę istniejącą zdemontować, nowa podbitka z modrzewiowych desek ułożonych wzdłuż elewacji, malowanych identycznie jak stolarka – szary dąb.

### **3. Kominy**

Stan techniczny kominów wskazuje na konieczność ich remontu. Zakłada się rozbiórkę i przemurowanie na nowo odcinków ponad połacią dachu z odtworzeniem ich obecnego wyglądu. Zwieńczenia z dachówki istniejącej. Do odtworzenia rozebranych fragmentów należy użyć cegły klinkierowej w kolorze czerwonym, murowanej na zaprawie do klinkieru. Podczas prac sprawdzić drożność przewodów. Odcinki poniżej dachu należy wytynkować. Na przewodach wentylacyjnych zainstalować szczelne drzwiczki rewizyjne, umożliwiające kontrolę i czyszczenie pionów bez konieczności wychodzenia na dach.

### **4. Obróbki i pokrycia blacharskie, rynny i rury spustowe, parapety zewnętrzne**

Wszystkie obróbki blacharskie oraz rynny i rury spustowe w budynku należy wykonać z blachy tytan-cynkowej, wyprodukowanej z cynku spełniającego normę EN 1179 z dodatkami tytanu, miedzi i aluminium – zgodnie z normą PN-EN 988. Przekroje rynien i rur spustowych podano na rysunkach (rynny 150, rury 125) Grubość blach 0,65 – 0,7 mm. Rury spustowe z blachy zakończyć na wysokości 2 m ponad terenem, poniżej z kształtek żeliwnych.

Podczas wykonywania pokrycia dachu, obróbką blacharską zabezpieczyć również drewniane ścianki lukarn, obecnie niczym nie osłonięte.

Pod pokrycie dachowe z blachy tytan-cynkowej na rąbek stojący przewidziano również zadaszenie

nad klatką schodową o nachyleniu ok 10° oraz ścianki boczne. Przed ułożeniem blachy należy ocenić stan techniczny podłoża i jeżeli okaże się konieczne, wymienić konstrukcję oraz deskowanie zadaszania.

#### 5. Prace konserwatorskie zewnętrzne – remont elewacji.

Obecny stan elewacji wymaga prac remontowych – widoczne liczne odspojenia, ubytki tynków i elementów dekoracyjnych oraz zawilgocenia fragmentów elewacji.

- zdemontować obróbki blacharskie, rynny, przywieszki, instalację odgromową
- zdemontować oświetlenie, napisy, kraty
- usunąć istniejący tynk z elewacji. Tynk w postaci nakropu cementowego w całości przeznaczony do usunięcia (wtórna wyprawa tynkarska degradującą wygląd elewacji). Pozostałe tynki należy usunąć we wszystkich miejscach, gdzie można zauważyć uszkodzenia, odspojenia, erozję. Pozostawienie starych wypraw możliwe tylko po stwierdzeniu ich bardzo dobrego stanu
- skuć zmurszałe fragmenty muru
- zwiertzałe spoiny wykuć na głębokość ok 20 mm
- ślady wykwitów solnych usunąć stalowymi szczotkami
- pozostałe zabrudzenia usunąć poprzez zmycie 10% roztworem mydła, lub przez wypalanie
- odsłonięta elewację oczyścić myjkami wysokociśnieniowymi i pozostawić do wyschnięcia
- jeżeli wybrana, zaakceptowana przez konserwatora zabytków technologia przewiduje użycie preparatów płynnych do zabezpieczenia i wzmocnienia elewacji odkryte płaszczyzny ścian (podłoże ceglane) nasączyć rozpuszczalnikowymi preparatami na bazie poliakrylanów w rozcieńczalniku organicznym rozcieńczonymi preparatami nie hydrofobizującymi powierzchni, przed pracami wykonać próby na murze celem dobrania właściwej proporcji, wybór preparatów dostosowany do systemu tynków.
- UWAGA: miejsca, w których stwierdzono występowanie glonów, należy starannie oczyścić i zabezpieczyć preparatem usuwającym zniszczenia biologiczne i

dezynfekujący podłóżę, a fugę usunąć w miarę możliwości na głębokość do 30 mm

- uzupełnienia ubytków w tynkach wykonać specjalnymi, gotowymi wyprawami tynkarskimi przeznaczonymi do renowacji starych tynków – mieszanki wapienno-cementowe lub wapienno-trassowe (w zależności od oceny przez doradcę technicznego producenta wybranego systemu)
- całość elewacji (ponad pasem cokołowym wykonać szpachlę scalającą, wyrównującą powierzchnię elewacji, z mineralnej zaprawy tynkarskiej, szpachla zbrojona mikrowłóknami
- całość elewacji wykonać warstwę tynku wierzchniego, cienkowarstwowego, krzemianowego.
- pas cokołowy: wykonać tynki renowacyjne
  - obrzutka wstępna – obrzutka zwiększająca przyczepność, nanosić ręcznie lub przy użyciu agregatu w sposób zapewniający pokrycie 50% powierzchni podłóżę,
  - wysokoporowaty tynk podkładowy – warstwa min. 2 cm, наносzona ręcznie lub maszynowo z użyciem specjalnych urządzeń napowietrzających
  - tynk renowacyjny – warstwa 1,5 cm, наносzona ręcznie lub maszynowo z użyciem specjalnych urządzeń napowietrzających.
- elewacje pomalować – zgodnie z opisem rysunków elewacji farbami krzemianowymi
- sztukaterię i detale architektoniczne odtworzyć wg programu konserwatorskiego.

UWAGA: nakładanie tynku możliwe tylko w okresie, kiedy nie występuje ryzyko spadku temperatury poniżej 0 stopni (również w nocy) przez okres min. 14 dni od zakończenia prac tynkarskich.. Należy zapewnić odpowiednią wilgotność tynku, zabezpieczyć przed nasłonecznieniem i silnym wiatrem. Warstwa cokołowa powinna być podcięta celem odizolowania od kontaktu z podłóżę, dylatacja wypełniona dyspersyjną masą szpachlową. Wszystkie prace związane z renowacją tynków wykonywać ściśle wg zaleceń producenta, stosując tylko produkty z jednego systemu.

## **6. Prace konserwatorskie – elementy sztukatorskie**

Renowację elementów sztukatorskich przeprowadzać zgodnie z Programem Prac Konserwatorskich. Wszystkie elementy sztukatorskie wykonywane przez uprawnionego konserwatora zabytków.

Detal sztukatorski wykonany w narzucie, ciągniony z wzornika – zakres prac przewiduje usunięcie mechaniczne warstw wtórnych, przygotowanie wzorników z blachy, usunięcie fragmentów nie nadających się do renowacji, ewentualne przemurowanie fragmentów silnie zawilgoconych i zniszczonych, wzmocnienie strukturalne zachowanych fragmentów detalu sztukatorskiego, uzupełnienie grubszych ubytków z zaprawy sztukatorskiej (rdzeń) bezpośrednio na murze z użyciem wzornika montowanego na drewnianych saniach i ciągniętego po torze zbudowanym z prowadnic, wykonanie wierzchniej warstwy z zaprawy sztukatorskiej drobnoziarnistej na całej powierzchni (również oryginalnych fragmentów) z użyciem wzornika o 2 – 3 mm większego od wzornika do rdzenia, technika analogiczna.

Detal sztukatorski – herb na elewacji tylnej. Renowacja analogicznie jw., prace wykonywane ręcznie bez wzornika, bezpośrednio na detalu.

Detal kamienny – oczyszczenie mechaniczne powierzchni, odsolenie metodą swobodnej migracji do rozszerzonego środowiska, wzmocnienie elementów osłabionych preparatem na bazie pochodnych związków krzemooorganicznych w właściwościach hydrofilnych, uzupełnienie ubytków mineralną zaprawą renowacyjną do uzupełniania kamienia o kolorystyce dobranej do oryginalnego materiału, hydrofobizacja całej powierzchni elementów kamiennych.

## **7. Renowacja elementów stalowych.**

Budynek zamku wyposażony jest w kraty okienne – zabytkowe i wtórne. Kraty wtórne przeznaczone do demontażu. Kraty oryginalne należy zdemontować i poddać renowacji (oczyszczyć wtórne powłoki malarskie, uzupełnić brakujące elementy, zabezpieczyć antykorozyjnie i pomalować). Nie dopuszcza się wymiany całej kraty na nową, wykonaną na wzór – należy użyć do ponownego montażu każdy nadający się do renowacji element. Ponowny montaż możliwy po wymianie stolarki okiennej. Płaszczyznę montażu uzgodnić z projektantem indywidualnie do każdego okna.

## **8. Renowacja tarasów.**

Prace renowacyjne należy rozpocząć od całkowitego usunięcia posadzki tarasu aż do warstwy



konstrukcyjnej. Po odsłonięciu powierzchni należy dokonać jej oceny stanu technicznego przez uprawnionego konstruktora. W przypadku występowania spekań zagrażających konstrukcji należy opracować plan naprawczy konstrukcyjny. Jeżeli z oceny stanu technicznego nie wynika zagrożenie konstrukcji, można za zgodą konstruktora przystąpić do renowacji nawierzchni.

Zakłada się renowację powierzchni materiałami wykorzystywanymi do napraw betonów. Należy wykonać warstwę spadkową, umożliwiającą swobodny spływ wody (1,5 do 2%).

Wybór materiału uszczelniającego uzgodnić z Inspektorem Nadzoru i Projektantem.

Przewidziano wykonanie renowacji w systemie powierzchniowego odprowadzenia wody (bez warstwy drenującej), wybrany system powinien pozwolić na wykonanie elastycznej powłoki uszczelniającej, na której można ułożyć klejoną warstwę z płytek klinkierowych. Do wykorzystania dopuszczony może być tylko całościowy system wybranego producenta, ze wszystkimi warstwami i elementami uzupełniającymi (wykończenie krawędzi, styku ze ścianą, połączeń z obróbkami blacharskimi, itp).

#### **9. Stolarka okienna.**

Stolarka drewniana odtwarzająca stolarkę istniejącą (przeznaczoną do demontażu). Stolarka wykonana z drewna sosnowego litego (nie dopuszcza się drewna łączonego na mikrowczepy), klejonego trójwarstwowa, impregnowanego i min. trzykrotnie lakierowanego farbami wodorozcieńczalnymi transparentnymi, wybarwienie na kolor brązowy. Szprosły konstrukcyjne (nie dopuszcza się naklejanych, wewnątrzszybowych, przypinanych, itp)

Szklenie min. pakietem dwuszybowym thermofloat 4/16/4 z przestrzenią międzyszybową wypełnioną argonem o izolacyjności termicznej  $U_g \max = 1,0 \text{ W/m}^2\text{K}$ . Uwaga:  $U \max$  całego okna nie może być wyższy niż  $1,3 \text{ W/m}^2\text{K}$ .

Wyposażenie: okucia obwodowe systemowe, zintegrowane w zamknięciu centralnym, uchylno-rozwieralne, wyposażone w zaczep antywłamaniowy, okapnik aluminiowy, nawiewniki higrosterowane, uszczelki systemowe silikonowe, bezbarwne.

Przed zamówieniem stolarki okiennej należy zdjąć wymiary z natury.

Należy bezwzględnie zachować podziały konstrukcyjne, kompozycyjne oraz szerokość profili.

Kształty ramiaków, słupków, i śłemeni ościeżnic, oraz ramiaków i szprosów skrzydeł wykonać takie jak w oknach starych. Wszelkie szczegóły detali architektonicznych okien takie jak wyoblenia, wybrzuszenia, skosy, występy i inne muszą zostać odtworzone.

Osadzenie okien przedstawiono na rysunkach, przyjmuje się zasadę, że okno powinno być

montowane w licu zewnętrznym ściany, z uwzględnieniem konstrukcyjnych wymagań montażowych oraz lokalnych uwarunkowań poszczególnych otworów

#### **10. Parapety wewnętrzne**

Parapety wewnętrzne drewniane, wykonane z drewna dębowego litego lub klejonego z lameli łączonych na szerokości (nie dopuszcza się wykonanie z drewna klejonego na mikrowczepy), grubość parapetów: 3 cm. Drewno impregnowane i min. trzykrotnie lakierowane farbami wodorozcieńczalnymi transparentnymi, wybarwienie na kolor brązowy. Wymiar każdego parapetu należy indywidualnie sprawdzić na budowie.

#### **11. Szpalety**

Szpalety wewnętrzne drewniane wykonane z drewna sosnowego litego (nie dopuszcza się drewna łączonego na mikrowczepy), klejonego warstwowo, impregnowanego i min. trzykrotnie lakierowanego farbami wodorozcieńczalnymi kryjącymi, kolor biały. Wymiary każdej szpalety sprawdzić indywidualnie na budowie.

#### **12. Stropy**

Stropy strychowe przeznaczone do naprawy, wg ekspertyzy technicznej. Strop drewniany z belkowaniem podwójnym. Zakres prac: usunięcie warstw wierzchnich (polepa, cegły), odsłonięcie belkowań stropowych, wymiana fragmentów uszkodzonych, impregnacja ognio- i biochronna, wykonanie zasyпки keramzytowej (ok 15 cm), ponowne ułożenie deskowania górnego z przybiciem gwoździami 4,2x150 co 10 cm do belkowania górnego, ułożenie folii paroprzepuszczalnej, wykonanie warstwy keramzytobetonowej 5 cm, wykonanie szlichty cementowej 3 cm.

Strop nad parterem: ze względu na brak możliwości wykonania odkrywek oceny stanu technicznego należy dokonać po rozpoczęciu prac budowlanych i demontażu podłóg drewnianych na piętrze.

---

#### **13. Ściany wewnętrzne, sufity – za wyjątkiem wskazanych do prac konserwatorskich**

Powierzchnie ścian i stropów, za wyjątkiem wskazanych do prac konserwatorskich, należy poddać renowacji i wymalować zgodnie z kolorystyką podaną na rysunkach.

Wszystkie fragmenty tynku gluche i odspojone należy skuć. Całość zmyć, usunąć stare warstwy malarskie (uwaga: prace w każdym pomieszczeniu prowadzić pod nadzorem konserwatorskim, w przypadku zauważenia dekoracji pod wtórnymi przemalowaniami należy wstrzymać pracę i postępować zgodnie z zaleceniami konserwatorskimi). Ubytki po odspojonych tynkach oraz uszkodzenia powierzchni tynku uzupełnić zaprawą tynkarską cementowo-wapienną z dokładnym połączeniem nowych tynków ze starymi. Po okresie dojrzwania tynku cementowo-wapiennego całość należy wytynkować droбноziarnistym tynkiem wapiennym. Powierzchnie uzyskane muszą być gładkie i równe. Po odbiorze tynków przez Inspektora Nadzoru malowanie farbami krzemianowymi. Kolorystyka ścian wg rys.

#### 14. Sztukaterie ściennie.

Profile i zdobienia wg rys. nr 52

#### 15. Posadzki

Posadzki w budynku są zróżnicowane pod względem materiałów oraz wieku. Poniżej przedstawiono posadzki istniejące oraz projektowane w poszczególnych pomieszczeniach.

nr	nazwa	Pow (m2)	Posadzka istniejąca	Projektowana	Kod
<b>PARTER</b>					
0.01.	Hall	49,38	Posadzka hallu: lastryko wykonane z dużych fragmentów (1-2 cm) marmuru białego, czerwonego i czarnego, zdobione bordiurą z regularnie ułożonych kostek czarnych oraz zlokalizowanym na środku ornamentem z inicjałami „AK?”. Posadzka częściowo zamieniona na płytki ceramiczne (pawdopodobnie podczas wykonywania instalacji c.o.) co spowodowało usunięcie ozdobnej bordiury. Schody: kamienne	Posadzka istniejąca do renowacji. Przewiduje się usunięcie płytek ceramicznych i lastryko z pozostawieniem ornamentu i bordiury, odtworzenie brakujących fragmentów bordiury, wykonanie nowego lastryko z materiałów identycznych jak istniejące, renowacja ornamentu. Schody kamienne: renowacja wg programu konserwatorskiego i dokumentacji projektowej.	P1
0.02.	Pom. biurowe	43,95	Posadzka gresowa	Wtórna posadzka gresowa do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P2
0.03.	Pom. biurowe	28,88	Posadzka gresowa	Wtórna posadzka gresowa do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P2

0.04.	Pom. pomocnicze	3,33	Posadzka gresowa	Posadzka gresowa z gresu technicznego 30x30	P3
0.05.	Pom. biurowe	18,18	Oryginalna terakota	Terakota do renowacji i uzupełnienia	P4
0.06.	Pom. biurowe	15,77	Oryginalna terakota	Terakota do renowacji i uzupełnienia	P4
0.07.	Przedsiónek	3,79	Oryginalna terakota	Terakota do renowacji i uzupełnienia	P4
0.08.	Pom. socjalne	4,44	Posadzka gresowa	Posadzka gresowa z gresu technicznego 30x30	P3
0.09.	Korytarz 1	6,67	Terakota z płytek czarnych i białych	Oryginalne płytki należy ostrożnie zdemontować i wykorzystać nieuszkodzone w formie pasa przez środek pomieszczenia. Brakującą powierzchnię uzupełnić płytkami ceramicznymi 30x30 z krystalicznego gresu antypoślizgowego (R9), kolor czarny i biały, układ jak na rys. 6	P5
0.10.	Korytarz 2	3,68	Terakota z płytek czarnych i białych	Oryginalne płytki należy ostrożnie zdemontować i wykorzystać nieuszkodzone w formie pasa przez środek pomieszczenia. Brakującą powierzchnię uzupełnić płytkami ceramicznymi 30x30 z krystalicznego gresu antypoślizgowego (R9), kolor czarny i biały, układ jak na rys. 6	P5
0.11.	Korytarz 3	11,21	Terakota z płytek czarnych i białych	Oryginalne płytki należy ostrożnie zdemontować i wykorzystać nieuszkodzone w formie pasa przez środek pomieszczenia. Brakującą powierzchnię uzupełnić płytkami ceramicznymi 30x30 z krystalicznego gresu antypoślizgowego (R9), kolor czarny i biały, układ jak na rys. 6	P5
0.12.	Toalet męska	6,76	Posadzka gresowa	Projektowana posadzka gresowa z płytek jw. (białe i czarne 60x60, R10) wg rys.	P6
0.13.	Toaleta NPS	5,03	Posadzka gresowa	Projektowana posadzka gresowa z płytek jw. (białe i czarne 60x60, R10) wg rys.	P6
0.14.	Toaleta damska	6,79	Posadzka gresowa	Projektowana posadzka gresowa z płytek jw. (białe i czarne 60x60, R10) wg rys.	P6
0.15.	Pomieszczenie techniczne	4,14	Posadzka gresowa	Posadzka gresowa z gresu technicznego 30x30	P3
0.16.	Izba regionalna 1	8,68	Posadzka gresowa	Projektowana posadzka gresowa z płytek (białe i czarne 30x30, R9) wg rys.	P6
0.17.	Izba regionalna 2	8,18	Posadzka gresowa	Bez zmian	-
0.18.	Izba regionalna 3	3,78	Posadzka gresowa	Bez zmian	-
0.19.	Izba regionalna 4	5,63	Posadzka gresowa	Bez zmian	-
0.20.	Izba regionalna 5	9,98	Posadzka gresowa	Bez zmian	-

0.21.	Izba regionalna 6	13,97	Posadzka gresowa	Bez zmian	-
0.22.	Izba regionalna 7	5,77	Posadzka gresowa	Bez zmian	-
0.23.	Izba regionalna 8	1,89	Posadzka gresowa	Bez zmian	-
0.24.	Pom. biurowe	31,12	Wtórny parkiet drewniany	Wtórna posadzka do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P7
0.25.	Pom. pomocnicze	1,95	Wtórny parkiet drewniany	Projektowana posadzka gresowa z gresu technicznego 30x30 wg rys.	P8
0.26.	Pom. biurowe	31,98	Wtórny parkiet drewniany	Wtórna posadzka do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P7
0.27.	Pom. pomocnicze	3,31	Posadzka gresowa	Projektowana posadzka gresowa z gresu technicznego 30x30 wg rys.	P3
0.28.	Pom. biurowe	32,73	Wtórny parkiet drewniany	Wtórna posadzka do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P7
0.29.	Pom. biurowe	32,06	Wtórny parkiet drewniany	Wtórna posadzka do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P7
0.30.	Pom. gospodarcze	6,67	Posadzka gresowa	Projektowana posadzka gresowa z gresu technicznego 30x30 wg rys.	P3

### **PIĘTRO**

1.01.	Pom. biurowe	50,18	Wtórny parkiet drewniany	Wtórna posadzka do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P7
1.02.	Pom. biurowe	43,62	Wtórny parkiet drewniany	Wtórna posadzka do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P7
1.03.	Pom. biurowe	28,24	Oryginalny parkiet drewniany – mozaika dębowa	Parkiet do renowacji, uszkodzenia i braki należy odtworzyć na wzór istniejącej posadzki, zachowując kształt, wymiary i kolor oryginalny	P9
1.04.	Pom. biurowe	17,89	Wtórny parkiet drewniany	Wtórna posadzka do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P7
1.05.	Pom. pomocnicze	5,00	Posadzka gresowa	Projektowana posadzka gresowa z gresu technicznego 30x30 wg rys.	P3
1.06.	Korytarz	7,42	Wtórny parkiet drewniany	Projektowana posadzka terakotowa, płytki z odzysku z komunikacji	P11

1.07.	Wyjście na strych	5,15	-	-	
1.08.	Pom. biurowe	15,86	Oryginalna terakota	Terakota do renowacji i uzupełnienia	P4
1.09.	Przedsiónek	6,99	Oryginalna terakota	Terakota do renowacji i uzupełnienia	P4
1.10.	Pom. biurowe	35,42	Wtórny parkiet drewniany	Wtórna posadzka do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P7
1.11.	Toaleta	8,68	Wtórny parkiet drewniany	Posadzka z płytek gresowych posadzkowych o powierzchni szklwionej, wymiar 60x120, kolor ciemno-brązowo-szary, fugi hydrofobowe, R10	P8
1.12.	Pom. socjalne	4,56	Wtórny parkiet drewniany	Posadzka z płytek gresowych posadzkowych o powierzchni szklwionej, wymiar 60x120, kolor ciemno-brązowo-szary, fugi hydrofobowe, R10	P8
1.13.	Pom. gospodarcze	2,36	Posadzka gresowa	Projektowana posadzka gresowa z gresu technicznego 30x30 wg rys.	P3
1.14.	Pom. biurowe	38,36	Wtórny parkiet drewniany	Wtórna posadzka do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P7
1.15.	Pom. gospodarcze	1,05	Posadzka gresowa	Projektowana posadzka gresowa z gresu technicznego 30x30 wg rys.	P3
1.16.	Pom. biurowe	32,78	Wtórny parkiet drewniany	Wtórna posadzka do likwidacji. Posadzka projektowana: parkiet drewniany dębowy, kolor szary dąb (wg rys. 6)	P7
1.17.	Pom. biurowe	38,28	Oryginalny parkiet drewniany – mozaika dębowa	Parkiet do renowacji, uszkodzenia i braki należy odtworzyć na wzór istniejącej posadzki, zachowując kształt, wymiary i kolor oryginalny	P9
1.18.	Pom. gospodarcze	3,28	Posadzka gresowa	Projektowana posadzka gresowa z gresu technicznego 30x30 wg rys.	P3
1.19.	Pom. gospodarcze	33,98	Oryginalny parkiet drewniany – mozaika dębowa	Parkiet do renowacji, uszkodzenia i braki należy odtworzyć na wzór istniejącej posadzki, zachowując kształt, wymiary i kolor oryginalny	P9
1.20.	Pom. biurowe	34,47	Oryginalny parkiet drewniany – mozaika dębowa	Parkiet do renowacji, uszkodzenia i braki należy odtworzyć na wzór istniejącej posadzki, zachowując kształt, wymiary i kolor oryginalny	P9
1.21.	Komunikacja	40,7	Terakota	Posadzka terakotowa rektyfikowana, stylizowana, 20x20 cm o kształcie ortogonalnym, narożniki ścięte	P10

Oznaczenia i uwagi:

**P1** – posadzka z lastryko i schody kamienne przeznaczone do renowacji wg projektu prac konserwatorskich. Prace wykonywane przez uprawnionego konserwatora zabytków.

**P2** – wymiana posadzki gresowej na parkiet dębowy. Po usunięciu okładziny gresowej należy dokonać oceny technicznej podłoża. Jeżeli nie ujawnia się przeciwwskazania, parkiet dębowy montować poprzez klejenie do podłoża wyrównanego wylewką samopoziomującą. Klej jednoskładnikowy poliuretanowy. Wymiary klepek: 900x90x311 mm, kolor szary dąb, szczotkowane, zabezpieczone 7 warstwami lakieru matowego.

**P3** – wymiana istniejących posadzek gresowych na gres techniczny 30x30 R9, kolor RAL 9006

**P4** – oryginalna zabytkowa terakota do renowacji. Okładzinę należy rozebrać, oczyścić i przesortować. Płytki nieuszkodzone zostaną ponownie użyte, układ w formie dywanu na środku pomieszczeń. Założono odzysk płytek w ilości 70%. Uzupełnienie powierzchni płytkami dorabianymi na wzór. Prace prowadzić pod nadzorem konserwatorskim, konsultując detale z projektantem.

**P5** – posadzka terakotowa z płyt czarnych i białych 15 x15 cm. Płytki ostrożnie rozebrać i przesortować. Płytki nieuszkodzone poddać gruntownemu czyszczeniu, i ponownie ułożyć w postaci pasów środkiem korytarza. Uzupełnienie gresem krystalicznym 30x30 w kolorach czarnym i białym.

**P6** – Istniejąca posadzka gresowa do usunięcia. Nowa posadzka z gresu krystalicznego 60x60 z serii tej samej co na korytarzu, antypoślizgowa R10, kolor czarny i biały, szachownica ułożona w karo.

**P7** – Istniejący parkiet wtórny do usunięcia. Po demontażu należy ocenić stan techniczny rusztu drewnianego, wymienić uszkodzone elementy i ew. wzmocnić poprzez łączniki mechaniczne i zagęszczenie. Zaleca się wykonanie warstwy podkładowej z płyt drewnopochodnych. Podłoże pod parkiet musi być stabilne, nie wykazujące ugięć i klawiszowania. Montaż nowych desek parkietowych klejem poliuretanowym. Drewno dębowe, wymiary klepek: 900x90x11 mm, kolor szary dąb, szczotkowane, zabezpieczone 7 warstwami lakieru matowego.

**P8** – Istniejący parkiet wtórny do likwidacji. Po demontażu należy ocenić stan techniczny rusztu drewnianego, wymienić uszkodzone elementy i ew. wzmocnić poprzez łączniki mechaniczne i zagęszczenie. Do rusztu przymocować mechanicznie płytę OSB 22 mm na której ułożone będą płytki gresowe, na kleju elastycznym. Płytki gresowe posadzkowe o powierzchni szklwionej, wymiar 60x120, kolor ciemno-brązowo-szary, fugi hydrofobowe, R10

**P9** – parkiet oryginalny. Parkiet należy ostrożnie rozebrać. Po demontażu należy ocenić stan techniczny rusztu drewnianego, wymienić uszkodzone elementy i ew. wzmocnić poprzez łączniki mechaniczne i zagęszczenie. Zaleca się wykonanie warstwy podkładowej z płyt drewnopochodnych. Podłoże pod parkiet musi być stabilne, nie wykazujące ugięć i klawiszowania. Ponownie ułożony oryginalny parkiet, uszkodzenia i braki należy odtworzyć na wzór istniejącej posadzki, zachowując kształt, wymiary i kolor oryginalny. Całość poddać cyklinowaniu i lakierowaniu.

**P10** – płytki terakotowe na komunikacji (spocznik i piętro). Płytki należy ostrożnie zdemontować, posortować. Nieuszkodzone wyczyścić i wykorzystać ponownie w układzie wg rys..... oraz przy posadzce P11. Po demontażu należy ocenić stan techniczny podkładu i przyjąć sposób jego wyrównania (obecnie widoczne ugięcia powierzchni podłogi). Nowe elementy z okładziny terakotowej, rektyfikowanej, płytki stylizowane, o wymiarach 20x20 i 35x35, o kształcie ortogonalnym ze ściętymi narożnikami. Zdobienia geometryczne. Układ w postaci ozdobnych kwadratów z bordiurą wrysowaną w płytki zewnętrzne.

**P11** – Istniejący parkiet wtórny do likwidacji. Po demontażu należy ocenić stan techniczny rusztu drewnianego, wymienić uszkodzone elementy i ew. wzmocnić poprzez łączniki mechaniczne i zagęszczenie. Do rusztu przymocować mechanicznie płytę OSB 22 mm na której ułożone będą płytki terakotowe, pozostałe z demontażu płytek na komunikacji (posadzka P10), na kleju elastycznym.

**Cokoły** – drewniane z drewna dębowego lub bukowego, malowane na biało, detal C3

**Uwaga:** wszystkie założone prace należy potwierdzić u Projektanta po wykonaniu odkrywek posadzek. Ewentualne zmiany w technologii remontu posadzek należy uzgadniać z Projektantem i Konserwatorem Zabytków. Podczas prac, po demontażu posadzek, należy dokonać oceny stanu technicznego podłoża oraz stropów nad piętrem. Ocena powinna być wykonana przez uprawnionego konstruktora.



## 16. Prace konserwatorskie wewnętrzne

### 15.a. Stolarka drzwiowa i pozostałe elementy drewniane

Stolarka drzwiowa w większości przeznaczona jest do renowacji (wg zestawienia stolarki). Dotyczy to zarówno drzwi wewnętrznych jak i zewnętrznych. Prace renowacyjne powinny być prowadzone przez uprawnionego konserwatora zabytków. Prace obejmują zarówno skrzydła drzwiowe jak i ościeżnice.

Przewiduje się zakres prac:

- demontaż drzwi z ościeżnic
- demontaż klamek, zamków i szyldów
- mechaniczne usunięcie warstw lakieru po ich zmiękczeniu preparatem na bazie rozpuszczalników organicznych
- mechaniczne doczyszczenie przemaalowań i wyekstrahowanie pozostałości spoiw olejnych ze struktury drewna: preparatem na bazie rozpuszczalników organicznych
- usunięcie uszkodzonych elementów
- uzupełnienie usuniętych fragmentów z odtworzeniem ich pierwotnego wyglądu
- impregnacja preparatem owadobójczym i zabezpieczającym przed działaniem owadów na całej powierzchni drewna (łącznie z nowymi fragmentami)
- wzmocnienie strukturalne osłabionych partii drewna roztworem żywic epoksydowych
- wstępne szlifowanie
- uzupełnienie drobnych ubytków szpachlówką
- końcowe, dokładne przeszlifowanie powierzchni
- lakierowanie
- montaż nowych klamek z szyldami, stylizowanych, wykonanych z mosiądzu
- montaż i regulacja skrzydeł

Analogiczne prace należy wykonać dla wszystkich innych elementów drewnianych przewidzianych do renowacji – np. okiennice wewnętrzne.

Szczegóły prac należy uzgodnić z Projektantem.

#### **15.b. Zdobienia ścienne**

Zgodnie z zaleceniami wynikającymi z prac odkrywkowych wykonanych na początku lat 90-tych w pomieszczeniach 1.16 i 1.17 należy odsłonić XIX w. dekorację malarską na sklepieniach. Prace w tych pomieszczeniach należy rozpocząć od prac konserwatorskich odsłaniając zachowane malowidła. Decyzje o wyborze metody i zakresu prac podejmie komisja w skład której wchodzić będzie reprezentant Wojewódzkiego Urzędu Konserwacji Zabytków.

#### **15.c. Zabytkowe kominki**

Kominki należy poddać renowacji przez uprawnionego konserwatora zabytków. Prace powinny obejmować usunięcie wtórnych przemalowań i okładzin. Po ich usunięciu i dokładnym doczyszczeniu (możliwe zastosowanie mikropiaskarki) elementy kamienne należy odsolić metodą migracji do środowiska rozszerzonego, wzmocnić elementy osłabione, uzupełnić zaprawą o kolorystyce dobranej do materiału oryginalnego i zahydrofobizować. Analiza wykonana przez konserwatora wykaże zasadność odtwarzania okładzin, jeżeli jest to wskazane, należy użyć okładziny identycznej jak oryginalna.

#### **15.d. Schody kamienne**

Schody kamienne wykonane z piaskowca, z profilowanymi noskami i kapinosami. Zakres przewidywanych prac:

- wstępne oczyszczenie tlikostropową, lekko kwaśną pastą do czyszczenia kamienia naturalnego
- usunięcie przemalowań olejnych: środkiem do usuwania powłok olejnych i mechaniczne
- wykonanie kompresów z roztworów zasady
- wyekstrahowanie pozostałości mydeł i odsolenie metodą migracji do rozszerzonego środowiska
- wyrównanie powierzchni poprzez groszkowanie i gradzinowanie
- doczyszczenie całej powierzchni agregatem CP
- uzupełnienie ubytków kitami na bazie żywicy epoksydowej dobranej kolorystycznie do

kamienia

- izolacja i impregnacja powierzchni schodów

### **17. Oranżeria**

Oranżeria zlokalizowana w miejscu rozebranej przewiązki. Posadowienie bezpośrednio na ławach i ścianach fundamentów. Konstrukcja wykonana z profili aluminiowych, układ szklenia o gr. 20 mm. Nad wejściem systemowy daszek szklany. Szczegóły w projekcie konstrukcyjnym stanowiącym załącznik do projektu podstawowego.

W oranżerii zaprojektowano instalację wodną (zbiornik, pompa, rynna przelewowa ze stali nierdzewnej, koryto ze stali ocynkowanej malowanej proszkowo na kolor RAL 7016 wypełnione kompozycją skalną, kratka odpływowa, rurociąg doprowadzający do zbiornika, filtr) wkomponowaną w konstrukcję betonową oblicowaną piaskowcem.

Ponadto przewidziano schodowy układ podestów obłożonych piaskowcem, przeznaczonych do siedzenia, wyprofilowane koryto betonowe stanowiące donicę dla roślinności (wypełnienie wg rys). Posadzka z kostki betonowej szarej z powierzchnią płukaną układanej na warstwie piasku stabilizowanego cementem. Ogrzewanie oranżerii grzejnikiem kanałowym wg rys.

Szczegółowe rozwiązania zawarto w projekcie oranżerii, stanowiącym załącznik do niniejszego opracowania.

### **18. Wyposażenie**

W ramach renowacji przewidziano również wyposażenie obiektu wg zestawienia:

- krzesła obrotowe – 34 szt
- krzesła – 164 szt.
- stoły – 10 szt.
- stoły konferencyjne – 6 szt.
- biurka – 34 szt.
- szafki wiszące – 23 szt.
- szafki na dokumenty – 24 szt.
- szafy ubraniowe – 12 szt.
- wieszaki – 4 szt.
- mównica – 1 szt.

- wyposażenie kuchni – 1 kpl.
- lustro stylizowane, eklektyczne
- lustra naklejane na ścianę, fazowane
- kandelabry – 2 szt.

### **19. Monitoring wizyjny**

Budynek należy wyposażyć w system monitoringu wizyjnego składającego się z rejestratora cyfrowego, systemu kamer obejmujących zarówno wewnątrz (holl i korytarz) jak i park wokół budynku oraz monitora CCTV. Rozmieszczenie kamer zewnętrznych przedstawiono na rys.....

### **20. Pozostałe**

- wymiana kratki wentylacyjnych
- balustrady i pochwyt
- wycieraczka zewnętrzna, stalowa seratowana
- oznakowanie bhp i p.poż
- wyposażenie w sprzęt p.poż

### **21. Instalacje**

W budynku przewidziano wymianę instalacji c.o., c.w.u., elektrycznej – wg projektów branżowych

### **22. Drenaż opaskowy**

Drenaż opaskowy ma na celu odprowadzenie wód opadowych do istniejącej kanalizacji deszczowej. Zastosować rury sącząco-przepływowe (85% przekroju przeznaczone do odprowadzenia wody). Do drenażu należy podpiąć odpływy z rur spustowych. Głębokość drenażu dostosować do kanalizacji deszczowej.

### **23. Zagospodarowanie terenu**

W ramach projektu remontu budynku dworu przewidziano również prace związane z zagospodarowaniem terenu, mające na celu podkreślenie walorów obiektu oraz poprawę warunków komunikacji na terenie parku.

## 21.a Nawierzchnie

### NAW1.

Przewiduje się wykonanie opaski z kostki granitowej wokół budynku. Taka sama nawierzchnia będzie stanowić obramowanie trawnika przy budynku.

Kostka drobna 5x5 cm, 8x8 cm, układana na podbudowie z piasku stabilizowanego cementem.

Powierzchnia:  $54,3 + 64,20 = 118,5 \text{ m}^2$

### NAW2

Nawierzchnia przed wejściem do budynku, układana z piaskowca szarego z naturalnymi przebarwieniami beżowymi. Format płyt 60x60 cm, powierzchnie szlifowane i groszkowane układane naprzemiennie w szachownicę. Podbudowa wg specyfikacji.

Powierzchnia: 35 m<sup>2</sup>

### NAW3

Nawierzchnia przy wejściu tylnym do budynku (przez oranżerię) wykonana ze szlachetnych płyt betonowych w kolorze szarym w wymiarach 40x40 cm

Powierzchnia: 18,51 m<sup>2</sup>

### NAW4

Nawierzchnia trawiasta w charakterze trawnika angielskiego, dogęszczana i walcowana

Powierzchnia: 268 m<sup>2</sup>

### NAW5

Nawierzchnia mineralna – ścieżka prowadząca do północnego wyjścia z parku.

Nawierzchnia mineralna, szer. 2,40m dl. 99,2mb, wodoprzepuszczalna, naturalnie stabilizowana z pyłkiem muskowity, od spodu dynamiczna warstwa pośrednia, skład: łupki, żwir wiążący i kamień naturalny (zagęszczany metodą proctora), gr. 3-4cm, nachylenie 2-3%. Obrzeża systemowe stalowe (stal nierdzewna)

Powierzchnia: 238,1 m<sup>2</sup>

Obrzeża:  $2 \times 99,2 = 198,4 \text{ mb}$

## 21.b. Oświetlenie

Ponadto w ramach zagospodarowania terenu przewiduje się montaż oświetlenia zewnętrznego w postaci:

- opraw parkowych na słupie z reflektorem metahalogenkowym kierunkowym (oprawy w klasie szczelności IP65, kolor opraw grafitowy) dobór mocy wg proj elektrycznego

- naświetlaczy szerokostrumieniowych montowanych na słupach, IP 65, 150 W
- opraw posadzkowych doświetlających łuki podcienia, IP 65, kolor grafit, dobór mocy wg proj. elektrycznego

#### **21.c. Mała architektura**

Ławki piaskowcowe typu „szezlong” i „taboret”, ozn. S1 i S2, wg rys. nr 66

Kosze na śmieci ozn. S3, piaskowcowo-stalowe, stylizowane, wg rys. 67

Stojak na rowery ozn. S4, stalowy, kotwiony, wg rys. 67

Tablica informacyjna, ozn. S5, zewnętrzna, z oświetleniem, wym. 212 x 217, konstrukcja stalowa, wg rys 68

### **3. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ.**

Bez zmian w stosunku do projektu podstawowego

### **4. UWAGI**

Wszystkie nie ujęte w opracowaniu prace należy prowadzić zgodnie z projektem podstawowym lub poleceniami Inspektora Nadzoru, w konsultacji z projektantem.

Wszystkie prace konserwatorskie mogą być wykonywane tylko przez osoby z odpowiednimi uprawnieniami, zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz.U. 2011 nr 165 poz. 987).

Prace konserwatorskie prowadzić w oparciu o program prac konserwatorskich i dokumentację projektową, wszelkie zmiany w technologii wykonania prac konserwatorskich możliwe są tylko po konsultacji z projektantem i po wyrażeniu pozytywnej opinii przez urząd konserwatorski.

Wszystkie prace budowlane należy prowadzić pod fachowym nadzorem technicznym zgodnie z obowiązującymi przepisami Prawa Budowlanego, BHP, oraz normami i warunkami technicznymi realizacji robót budowlano – montażowych. Niniejsze opracowanie należy rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi i wykonawczymi w celu uniknięcia błędów w realizacji obiektu. Materiały budowlane i wykończeniowe winny posiadać wymagane aprobaty i odpowiadać obowiązującym normom. Dokładne wymagania dla materiałów i sposobu wykonywania robót zawarto w Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych, stanowiącej załącznik do projektu.