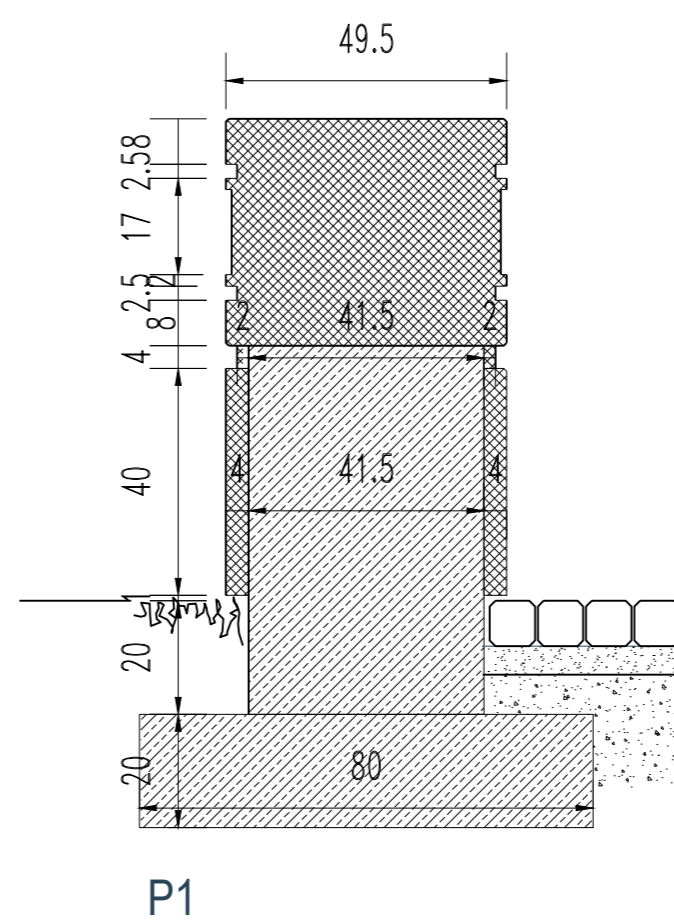
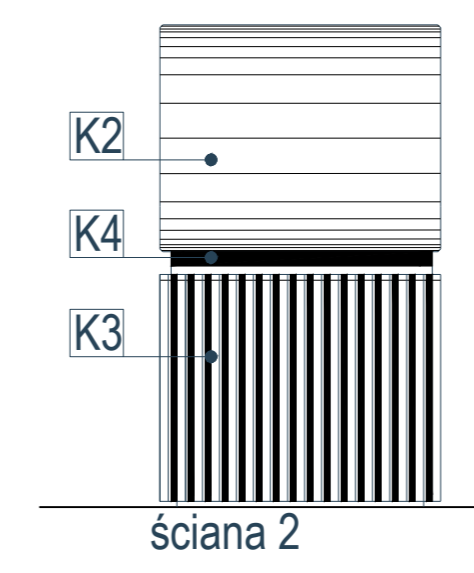
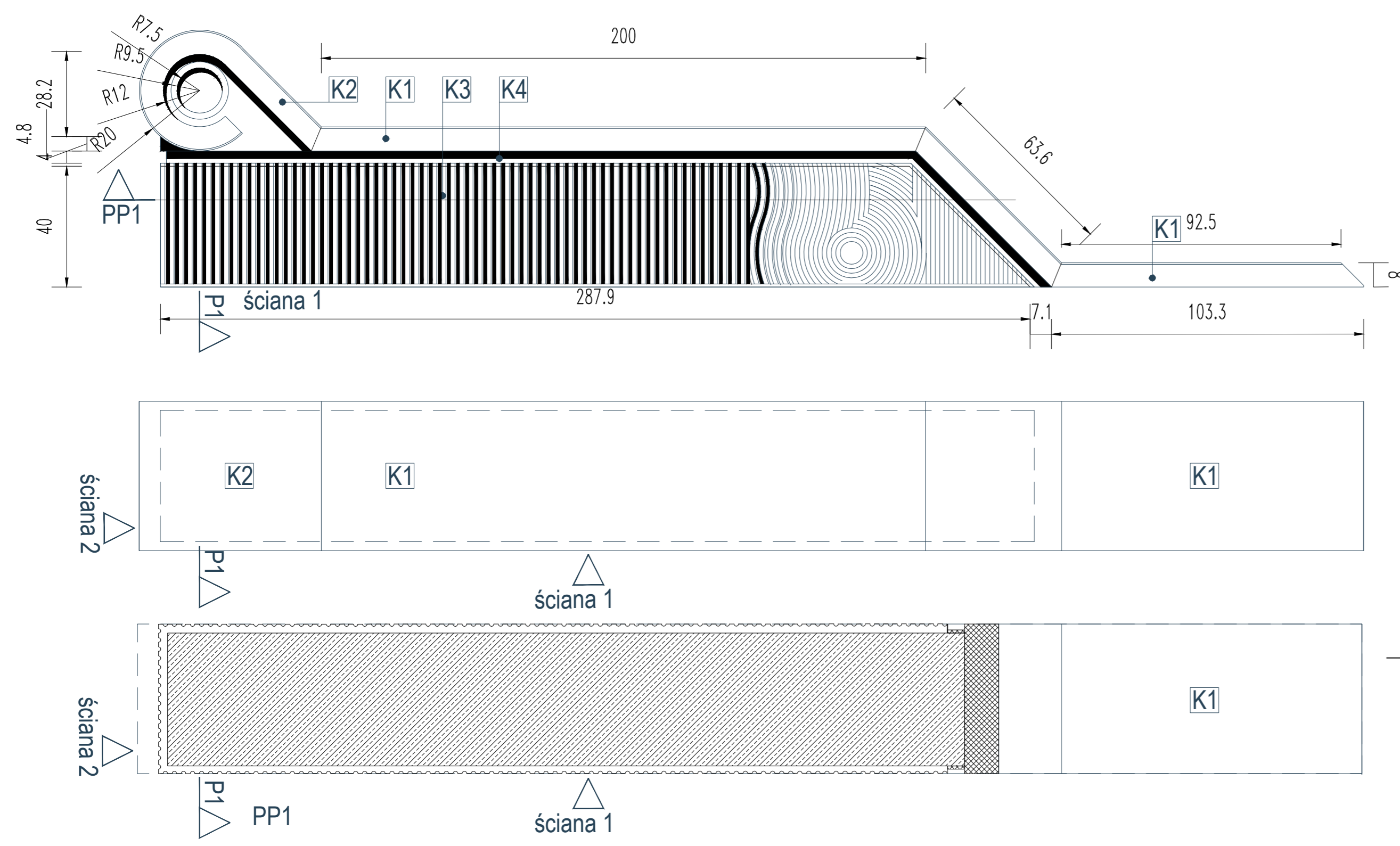


S1 – ŁAWA PIASKOWCOWA "SZEZLONG", SKALA 1:20



LEGENDA:

- S1** ŁAWA KAMIENNA – TYPU SZEZLONG / PIASKOWIEC JASNOSZARY – ZŁOŻE POPULAK LUB DŁUGOSZ; POSTUMENT BETONOWY OBLÓŻONY PŁYTAMI PIASKOWCA GR. 4cm Z WYKONANYMI ŻŁÓBKAMI PIONOWYMI O PROFILU PÓŁKOLISTYM – WG. DETALU, ZWIĘCZENIE PŁYTAMI PIASKOWCOWYMI GR. 8cm SZLIFOWANYMI Z DEKORACYJNĄ WOLUTĄ, PŁYTY MOCOWANE NA POSTUMENCIE BETONOWYM OSADZONYM NA PŁYCE FUNDAMENTOWEJ ZBROJONEJ – WG. KONSTRUKCJI.
- K1 PŁYTA PIASKOWCOWA NAKRYWCZA GR. 8cm, SZLIFOWANA, SFAZOWANA NA KRAWĘDZI 0,5cm, MOCOWANA NA POSTUMENCIE BETONOWYM.
- K2 WOLUTA PIASKOWCOWA – SZLIFOWANA, ELEMENT MONOLITYCZNY MOCOWANA DO POSTUMENCIE BETONOWEGO.
- K3 PŁYTY BOCZNE GR. 4cm ŻŁÓBKOWANE WERTYKALNIE CO 2 POLE PROFILEM PÓŁOKRĄGLYM O ϕ 1,5cm, OSADZANE NA KOTWACH I KLEJONE DO BOKÓW POSTUMENTU.
- K4 PŁYTKI BOCZNE GR. 2cm KLEJONE DO BOKÓW POSTUMENTU.
- S2** ŁAWA KAMIENNA – TYPU TABORET/ PIASKOWIEC JASNOSZARY – ZŁOŻE POPULAK LUB DŁUGOSZ; POSTUMENT BETONOWY OBLÓŻONY PŁYTAMI PIASKOWCA GR. 4cm Z WYKONANYMI ŻŁÓBKAMI PIONOWYMI – WG. DETALU, ZWIĘCZENIE PŁYTAMI PIASKOWCOWYMI GR. 8cm SZLIFOWANYMI, PŁYTY MOCOWANE NA POSTUMENCIE BETONOWYM OSADZONYM NA PŁYCE FUNDAMENTOWEJ ZBROJONEJ – WG. KONSTRUKCJI.
- K5 PŁYTA PIASKOWCOWA NAKRYWCZA GR. 8cm, SZLIFOWANA, SFAZOWANA NA KRAWĘDZI 0,5cm, MOCOWANA NA POSTUMENCIE BETONOWYM.
- K6 PŁYTY BOCZNE GR. 4cm ŻŁÓBKOWANE WERTYKALNIE CO 2 POLE PROFILEM PÓŁOKRĄGLYM O ϕ 1,5cm, OSADZANE NA KOTWACH I KLEJONE DO BOKÓW POSTUMENTU.
- K7 PŁYTKI BOCZNE GR. 2cm KLEJONE DO BOKÓW POSTUMENTU.

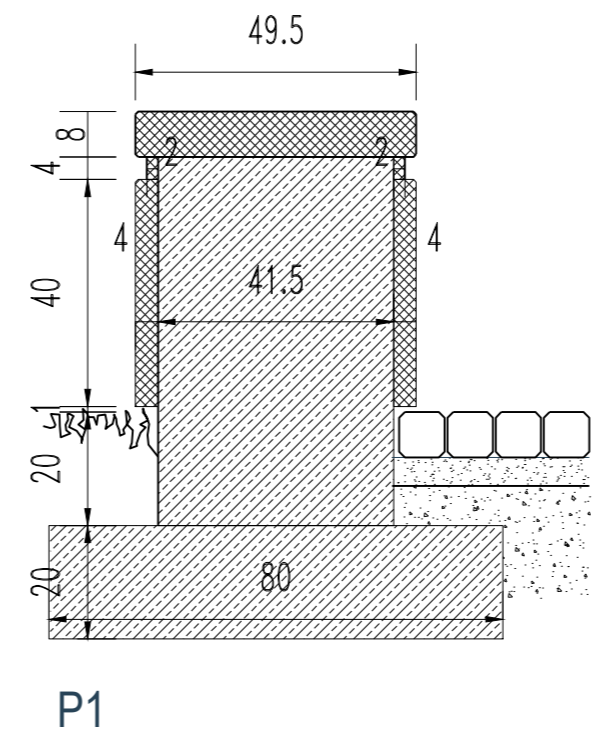
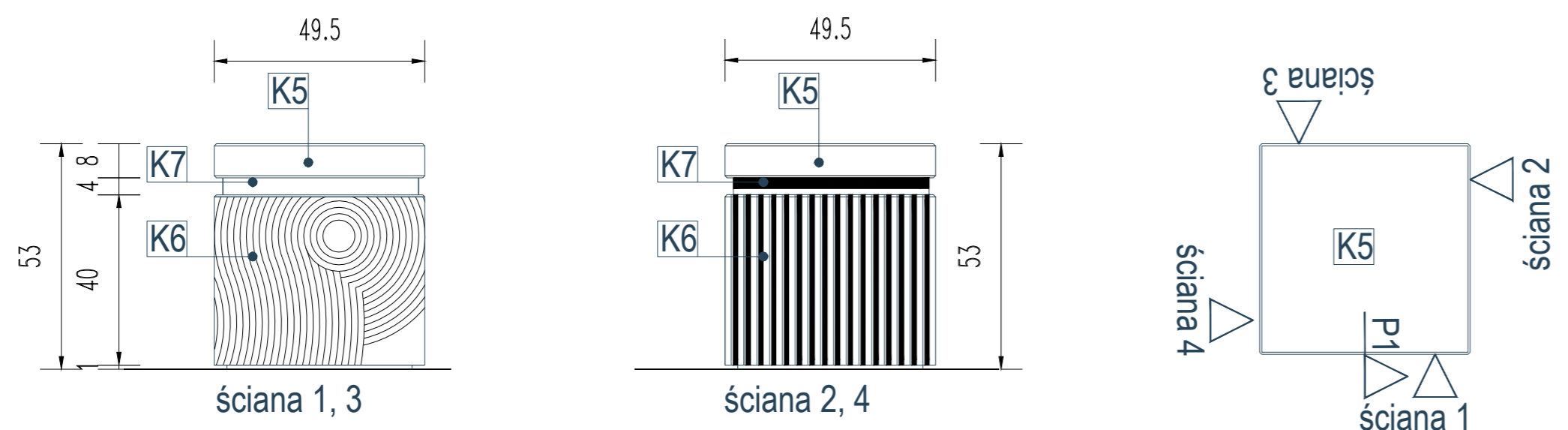
UWAGI: WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE (STRUKTURA I KOLOR) UZGODNIĆ Z ARCHITETEM ORAZ PRZEDŁOŻYĆ KARTY MATERIAŁOWE DO AKCEPTACJI.

UWAGA
–NINIEJSZĄ DOKUMENTACJĘ ARCHITEKTONICZNĄ NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z ZATWIERDZONYMI PROGRAMAMI KONSERWATORSKIMI:

- 1) INWENTARYZACJA KOMPLEKSU ZAMKOWO-PALACOWEGO – AUTOR: MGR INŻ. ARCH. A. GROBELNY, DOSTARCZONA PRZEZ INWESTORA
- 2) EKSPERTYZA TECHNICZNA – DACH, STROP STRYCHOWY – AUTOR: MGR INŻ. TADEUSZ BIERNACKI, DOSTARCZONA PRZEZ INWESTORA
- 3) PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH I REMONTOWYCH WE WNĘTRZU – AUTOR: MGR MARIA OSIELCZAK, DOSTARCZONY PRZEZ INWESTORA

–KOLORYSTYKA PODANA W PROJEKCIE WYKONAWCZYM MOŻE ULEĆ ZMIANIE PODCZAS REALIZACJI, W RAMACH NADZORU KONSERWATORSKIEGO PO WYKONANIU SZCZEGÓŁOWYCH BADAŃ STRATYGRAFII ELEWACJI

S2 – ŁAWA PIASKOWCOWA "TABORET", SKALA 1:20



RYSunEK ROZPATRYWAĆ WRAZ Z OPISEM, ZE SPECYFIKACJAMI I PRZEDMIARKĄ	
JEDNOSTKA PROJEKTOWA: MP STUDIO, Ul. Komorowskich 95/6	
INWESTOR: GMINA ŁODYGOWICE Ul. Piłsudskiego 75, 34-325 Łodygowice	
OBIEKT: BUDYNEK ZABYTKOWY O FUNKCJI ADMINISTRACYJNEJ ADRES: ŁODYGOWICE, DZ. NR 5061	BRANŻA ARCHITEKTURA I KONSTRUKCJA
STADIUM PROJEKT BUDOWLANY - ZAMIENNY	
TEMAT REMONT BUDYNKU DWORSKIEGO WRAZ Z PRZEBUDOWĄ PRZEWIĄZKI	
TREŚĆ RYSUNKU DETAL ŁAW PIASKOWCOWYCH TYPU "SZEZLONG" ORAZ "TABORET"	SKALA 1:20
	NR RYS. 66
	REW. A
AUTORZY: Mgr inż. arch. Magdalena Piątek - architekt Mgr inż. arch. Joanna Janik - architekt spr. Mgr inż. Stefan Białkowski - konstruktor	UPRAWNIENIA: 53/06/SLOKK/II MPOIA/022/2003 UAN – VI – 1227/210/87
NR DATA STYCZEŃ 2014	ZMIANY ORYGINALNY RYSUNEK
NR PROJEKTU	01/2014