



## LEGENDA:

- (P10)** NOWE FRAGMENTY WYKONAĆ Z REPLIK ZABYTKOWYCH PŁYTEK OŚMIOKĄTNYCH RYFLOWANYCH WRAZ Z DEKORACYJNĄ BORDIURĄ O GRUBOŚCI DOSTOSOWANEJ DO ORYGINALNEJ OKŁADZINY TERAKOTOWEJ. PŁYTKI STYLIZOWANE O KSZTAŁCIE ORTOGONALNYM ZE ŚCIĘTYMI NAROŻNIKAMI. ZOOBIENIA GEOMETRYCZNE. UKŁAD W POSTACI OZDOBNYCH KWADRATÓW Z BORDIURĄ WRYSOWANĄ W PŁYTKI ZEWNĘTRZNE. PŁYTKI W KOLORZE BIAŁYM HISTORYCZNYM (SZARA BIEL) ORAZ GRAFITOWYM HISTORYCZNYM GŁĘBOKIM BARWIENIEM W MASIE. OSTATECZNY KSZTAŁT DEKORACJI UZGODNIC PODCZAS TRWANIA NADZORU.  
WYMAGANE PARAMETRY FIZYCZNE REPLIK HISTORYCZNYCH PŁYTEK PODŁOGOWYCH:
- KLASA ODOPORNOCI NA POŚLIZG: R10.
  - NASIĄKLWOŚĆ: < 0,5 %
  - TOLERANCJA WYMIARU: ZGODNA Z ISO 10545-2
  - OBCIĄŻENIE NISZCZĄCE: MIN. 1300 N
  - ODOPORNÓŚĆ NA ZGINANIE: 35 N / MM2
  - ODOPORNÓŚĆ NA ŚCISKANIE: 150 N / MM2
  - ODOPORNÓŚĆ NA ŚCIERANIE: MAX. 175 MM3
  - MROZOODPORNÓŚĆ: ZGODNA Z ISO 10545-12
- (P.M)** POSADZKA ZABYTKOWA ISTNIEJĄCA-RENOWACJA-OZNACZENIE WG.CZ.OPISOWEJ-P10. PŁYTKI TERAKOTOWE BEŻOWO-GRAFITOWE, WYM ok.20x20cm, GRUBOSC ok.4 cm.  
PŁYTKI NALEŻY OSTROŻNIE ZDEMONTOWAĆ, POSORTOWAĆ. NIEUSZKODZONE WYCZYŚCIĆ I WYKORZYSTAĆ PONOWNIE W CZĘŚCI POMIĘDZY WPROWADZANYMI REPLIKAMI-P10.PO DEMONTAŻU NALEŻY OCENIĆ STAN TECHNICZNY PODKŁADU POSADZKOWEGO CAŁEJ KLATKI SCHODOWEJ I PRZYJAĆ SPOŚÓB JEGO WYRÓWNIANIA (OBECNIE WIDOCZNE UGIĘCIA POWIERZCHNI PODŁOGI).
- (C2)** PROFIL ŚCIENNY - PROFIL DREWNIANY SZTUKATERYJNYMOCOWANY DO ŚCIANY,BEJCOWANY W KOLORZE BIAŁYM
- (C3)** PROFIL PRZYPODŁOGOWY - PROFIL Z DREWNA BUKOWEGO Z WCIECIEM NA PROWADZENIE PRZEWODÓW ELEKTRYCZNYCH, BEJCOWANY W KOLORZE: BIAŁYM
- (L2A)** LUSTRO \_SZKŁO BEZPIECZNE, FOLIOWANE165x315cm Z MOTYWEM SITODRUKOWYM W KOLORZE BIAŁYM, BEZ PODŚWIETLENIA MOCOWANE NA ŚCIANIE W RAMIE Z PROFILU C3-COKOŁOWEGO
- (KR)** DRZWI ISTNIEJĄCE WTRÓNE STALOWE DO KOMINA, ZASTĄPIĆ DRZWIAMI Z BLACHY STALOWEJ PEŁNEJ Z DEKORACYJNYM ORNAMENTEM. WYM.ok120X120 cm, DRZWI PÓŁOKRĄGŁE, DWUSKRZYDŁOWE,ORNAMENT WG.WZORU RYS.47. WYMIAR NALEŻY POBRAC NA BUDOWIE Z NATURY.
- (KZ)** WTRÓNE ELEMENTY KRATY ZDEMONTOWAĆ, POZOSTAŁA KONSTRUKCJE OCZYŚCIĆ, UZUPEŁNIC KRAKI, POMALOWAĆ FARBA ANTYKOROZYJNA DO METALU. ZAMONTOWAĆORYGINALNY CHERB (OBECNIE ZABEZPIECZONY NA STRYCHU BUDYNKU) WIDOCZNY NA FOT,NR2 OPRACOWANIA pI.STUDIUM HISTORYCZNO-KONSERWATORSKIE DWORU OBRONNEGO-ETAP 1- PRACE BADAWCZE NA OBECNOŚĆ POLICHROMI.)

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:  
MP STUDIO,  
Ul. Komorowskich 95/6



INWESTOR:  
GMINA ŁODYGOWICE  
Ul. Piłsudskiego 75, 34-325 Łodygowice

OBIEKT:  
BUDYNEK USŁUGOWY  
ADRES:  
ŁODYGOWICE, DZ. NR 5061

STADIUM  
P.K.  
PROJEKT BUDOWLANY

BRANŻA  
ARCHITEKTURA I KONSTRUKCJA

TEMAT  
REMONT BUDYNKU DWORSKIEGO WRAZ Z PRZEBUDOWĄ PRZEWIĄZKI

TREŚĆ RYSUNKU  
KLATKA SCHODOWA- PIĘTRO-RENOWACJA POSADZKI,  
KOLORYSTYKA ŚCIANY-1

SKALA  
1:50  
NR RYS.  
42  
REV.  
A

AUTORZY:	UPRAWNIENIA:
Mgr inż. arch. Magdalena Piątek - architekt	53/06/SLOKK/II
Mgr inż. arch. Joanna Janik - architekt spr.	MPOIA/022/2003
mgr inż. Stefan Białkowski - konstruktor	UAN-VI-1227/210/87

NR STYCZEŃ 2014	DATA	ZMIANY ORYGINALNY RYSUNEK
--------------------	------	------------------------------

NR PROJEKTU